

07-05-2011, 10:45

Antonio Monestiroli - presentazione del libro "La ragione degli edifici"

L'AGAV è lieta di invitarvi alla presentazione dell'ultimo libro dell'architetto Antonio Monestiroli "La ragione degli edifici. La scuola di Milano e oltre" edito da Christian Marinotti Editore. L'autore sarà presente per illustrare personalmente la sua ultima opera letteraria, affiancato dagli architetti Alberto Ferlenga e Massimo Ferrari, che con i propri interventi analizzeranno i temi del libro, per dialogare sull'eredità della scuola milanese oggi. Durante l'incontro, il prof. Monestiroli illustrerà alcuni tra i suoi ultimi progetti, come ulteriore spunto di dibattito e riflessione.

E' un'occasione particolarmente gradita per Agav avere ospite uno dei principali testimoni della "Scuola di Milano", così come da lui stesso definita, per ripercorrere la storia recente di alcuni dei protagonisti dell'architettura italiana del '900. "La ragione degli edifici" è un testo che nella sua apparente semplicità analizza in profondità il tema del senso dell'architettura e del progetto, attraverso il richiamo alla figura di architetti quali Asnago e Vender, Rossi, Grassi e Libera.

Il prof. Ferlenga interloquirà con l'autore per discutere alcuni tra gli ultimi progetti e concorsi affrontati dallo studio Monestiroli Architetti Associati (MAA). L'incontro sarà moderato dall'architetto Massimo Ferrari.

(Emanuele Bugli - Agav)

SABATO 7 MAGGIO 2011 - ORE 10,45 presso la Sala conferenze in Santi Apostoli, ingresso da Vicolo dietro Santi Apostoli, 2

INGRESSO LIBERO

Antonio Monestiroli, (1940) si è laureato in architettura al Politecnico di Milano nel 1965 con Franco Albini. Dal 1970 insegna Composizione architettonica alla facoltà di Architettura del Politecnico di Milano e dal 1997 alla facoltà di Architettura Civile. Ha insegnato alla Facoltà di Architettura di Pescara e allo IUAV di Venezia. Nel 1979 è stato Visiting Professore alla Syracuse University a New York, nel 2004 al Dipartimento di Architettura della Delft University of Technology. Dal 1988 al 1994 è stato Direttore del Dipartimento di Progettazione dell'Architettura del Politecnico di Milano. Dal 1987 è membro del Collegio dei docenti del Dottorato di Ricerca in Composizione architettonica con sede allo IUAV di Venezia. Dal 2000 al 2008 è stato Preside della Facoltà di Architettura Civile del Politecnico di Milano.

Alberto Ferlenga (1954) si è laureato in architettura a Milano ed è professore di progettazione architettonica presso l'Istituto universitario di architettura di Venezia. Ha insegnato in diverse università europee e statunitensi e la sua opera gli ha meritato il Premio della Biennale di Venezia nel 1985. Attualmente professore ordinario e direttore della scuola di dottorato dello Iuav. Membro della redazione di "Lotus international", dal 1995 è redattore di "Casabella". Suoi scritti sono apparsi su numerose riviste internazionali e tra i suoi libri, oltre a Africa, le città romane (Milano 1990), sono apparsi per i tipi di Electa: Joze Plecnik (con S. Polano, 1990), Dimitris Pikionis 1887-1968 (1998) e Aldo Rossi, tutte le opere (1999), Dom Hans van der Laan, le opere e gli scritti (con P. Verde, 2000).

Massimo Ferrari (1965) è ricercatore in Composizione architettonica e urbana al Politecnico di Milano dove si è laureato con Antonio Monestiroli. Dal 2005 è titolare del Laboratorio di progettazione dell'architettura 3 alla Facoltà di Architettura Civile. Ha curato nel 2000 il volume "Antonio Monestiroli. Opere, progetti studi di architettura" e nel 2003 "Senza Sapere" sul lavoro di William Xerra. Nel 2006 è stato invitato come progettista alla 10a mostra internazionale di Architettura di Venezia, padiglione italiano. Dal 2009 collabora con la rivista Casabella.