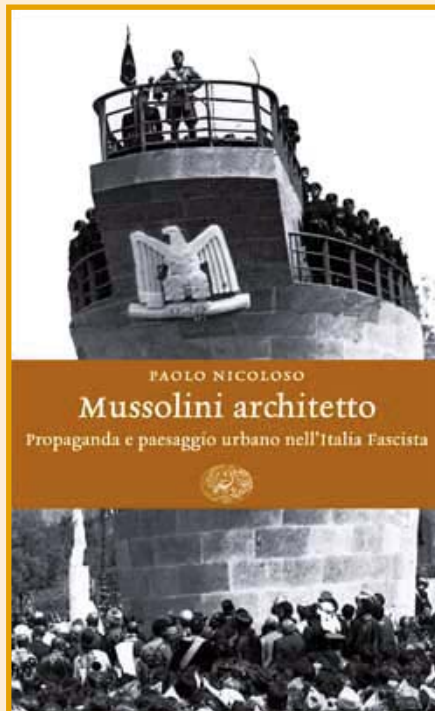


Venerdì 23 maggio 2008 alle ore 17.30,
presso Officina Contemporanea
Paolo Nicoloso presenta il suo ultimo libro:

“Mussolini architetto. Propaganda e paesaggio urbano nell'Italia fascista” Edizioni Einaudi, 2008.

“Dalla metà degli anni Trenta, nuovi e imponenti palazzi pubblici, accanto ai monumenti antichi e gloriosi, costituiscono lo scenario per il più ambizioso progetto politico e antropologico di Mussolini: la creazione dell'uomo nuovo fascista, stirpe rinnovata di italiani guerrieri e costruttori. L'architettura diviene simbolo dell'identità della nazione, efficace dispositivo capace di suggestionare le masse, inculcare i miti, modellare il carattere delle generazioni. Nata per durare, l'architettura mussoliniana si propone di tramandare ai posteri i valori della civiltà fascista allo scopo di ipotecare la costruzione dell'identità nazionale per le epoche che verranno. Compresa la nostra.”

Paolo Nicoloso, (Buja, 1957) insegna Storia dell'architettura alle Università di Trieste e di Udine. Studioso di storia dell'architettura italiana del Novecento, ha pubblicato tra l'altro *Gli architetti di Mussolini* (1999) e *Il trionfo della miseria* (1995, con Andrea Guerra e Elisabetta Molteni). Ha curato con Ferruccio Luppi *Il piano Fanfani in Friuli* (2001). Con Einaudi ha pubblicato *Mussolini architetto. Propaganda e paesaggio urbano nell'Italia fascista* (2008).



Con gli interventi di:

Roberto Bianconi, Direttore Officina Contemporanea

Arnaldo Toffali, architetto, Presidente dell'Ordine Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Verona

Ugo Soragni, architetto, Direttore generale della Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Veneto

L'evento è organizzato dall'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Verona con Officina Contemporanea e la libreria Bernardelli, Centro Einaudi di Mantova.

Si ringrazia l'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Mantova per il patrocinio.

Dalle ore 17 sarà possibile visitare palazzo dei Mutilati e accedere alle sale conservate con l'arredo originale anni Trenta. Progettato dall'architetto Francesco Banterle, vincitore del concorso bandito nel 1931 dall'Associazione Invalidi e Mutilati di guerra, l'edificio è tra i più significativi dell'architettura veronese del primo quarantennio del Novecento.

La visita al palazzo sarà curata per l'occasione dalla dott.ssa Maristella Vecchiato - Soprintendenza ai Beni Ambientali e Architettonici di Verona.

INFORMAZIONI:
OFFICINA
CONTEMPORANEA
per l'innovazione di arti e mestieri

tel. 045 8008288 - info@atelieritaliano.org - via dei Mutilati 8/a