

BUON COMPLEANNO
CASTELVECCHIO
50 ANNI CON CARLO SCARPA

1964-2014

Il festeggiamento dell'anniversario dei 50 anni dalla conclusione del restauro e dell'allestimento di Carlo Scarpa del Museo di Castelvecchio viene fatto coincidere con la IV Giornata Internazionale degli Archivi di Architettura, con la Notte dei Musei e con la Giornata ICOM. Il Castello si animerà nel corso di due giorni e due notti per una serie di iniziative multidisciplinari che coinvolgono l'architettura, la musica e la poesia. Per gli aspetti architettonici, il programma prevede la presentazione di un volume monografico dedicato al tema degli allestimenti museali; la visita guidata al Museo accompagnata da specialisti dei lavori di Scarpa e l'apertura dell'archivio dei suoi disegni. Giovani volontari del Servizio Civile Nazionale e degli Amici dei Musei saranno a disposizione del pubblico per illustrare nelle varie sale le soluzioni architettoniche ed espositive realizzate da Scarpa. Completeranno il percorso la riproduzione di alcuni brani di interviste all'architetto e il confronto su base fotografica tra il castello e il museo quali erano alla vigilia degli interventi di Scarpa e quali sono oggi, dopo cinquant'anni dedicati a conservarne e valorizzarne l'opera.

Per i bambini e le famiglie il 18 maggio ci saranno laboratori e visite guidate.

L'installazione "Luce Veneta" di Marco Nereo Rotelli illuminerà con le parole delle poesie di Andrea Zanzotto e con le linee dei disegni di Carlo Scarpa le facciate del castello. L'installazione luminosa è pensata, infatti, come un viaggio nel mondo di Carlo Scarpa partendo dai suoi schizzi.

Per la notte dei musei gli spazi di Castelvecchio risuoneranno attraverso interventi musicali e multimediali: un concerto-racconto a cura di Filippo Bricolo incrocerà frammenti di musica con aspetti dell'architettura di Scarpa mentre, nell'ambito suggestivo del Cangrande, una installazione multimediale interpreterà architettonicamente la composizione di Luigi Nono "A Carlo Scarpa e i suoi infiniti possibili".

MUSEI D'ARTE
Monumenti



Direttrice Musei d'Arte e Monumenti
Paola Marini

Allestimenti e Sicurezza
Alba Di Lieto, Ketty Bertolaso

Coordinamento e organizzazione della manifestazione
Antonella Arzone, Filippo Bricolo

Servizio tecnico
Oscar Scattolo, Fabio Guardini

Segreteria
Cinzia Soffiati, Alberta Faccini, Fabia Pinali, Paola Sancassani, Daniela Bonetti, Paola Borinato, Maria Cristina Rodegheri

Grafica
Roberto Vassanelli

Stampa
Grafiche Aurora, Verona

Sponsor evento "Luce Veneta" di Marco Nereo Rotelli



CORRIERE DEL VENETO



AQuést

PALAZZO VICTORIA

trend

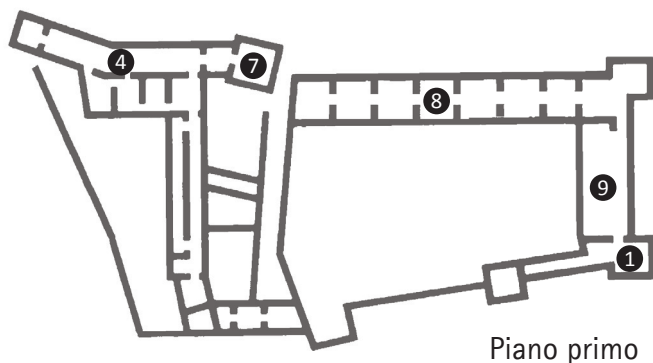
exibart

BUON COMPLEANNO
CASTELVECCHIO
50 ANNI CON CARLO SCARPA

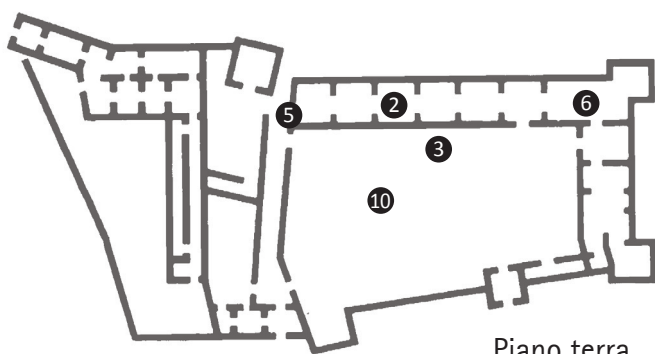
16-17-18 Maggio 2014
Museo di Castelvecchio
Verona



BUON COMPLEANNO CASTELVECCHIO 50 ANNI CON CARLO SCARPA



Piano primo



Piano terra

- | | |
|--------------------------------|----------------------------|
| 1 Torre di Sud-Est | 6 Biglietteria del museo |
| 2 Gallerie delle Sculture | 7 Torre del Mastio (1° p.) |
| 3 Pedana giardino del Castello | 8 Galleria (1° p.) |
| 4 Reggia Scaligera | 9 Sala Boggian |
| 5 Statua di Cangrande | 10 Giardino del Castello |

16 Maggio

IV Giornata Internazionale degli Archivi di Architettura

- 9 ore 11.30 | Sala Boggian
La Museografia nei Palazzi Storici
Presentazione del numero monografico di AAA Italia n.12
Interventi di *Antonia Pavesi, Paola Marini, Antonello Alici, Alessandra Mottola Molfino, Giuliana Ricci, Esmeralda Valente*
- ore 14.30; 16.00 | Torre di Sud-Est
- 1 Archivio in Luce
Visite guidate all'archivio dei disegni di Carlo Scarpa
Interventi di *Alba Di Lieto, Ketty Bertolaso*
- ore 21.00 | Giardino del Castello
- 10 Luce Veneta
Installazione site specific di *Marco Nereo Rotelli*
Musiche inedite di *Paolo Fresu*
Intervento del poeta *Loretto Rafanelli* con lettura di poesie di *Andrea Zanzotto*
Direzione artistica di *Manon Comerio*

17 Maggio

Notte dei Musei

- 6 ore 19.00 - 00.30 | Museo di Castelvecchio
Notturmo scarpiano
In ogni sala i volontari del Servizio Civile Nazionale e i giovani degli Amici del Museo di Castelvecchio risponderanno ai quesiti del pubblico sugli allestimenti scarpiani
- 1 ore 20.00; 21.30; 23.00 | Torre di Sud-Est
Archivio in Luce
Visite guidate all'archivio dei disegni di Carlo Scarpa
Interventi di *Alba Di Lieto, Ketty Bertolaso*
- 4 ore 21.30, ore 22.00 | Reggia Scaligera
Castelvecchio in Jazz
Rudy Speri (chitarra), Beppe Zorzella (tromba)
- 2 ore 21.00, 22.00, 23.00 | Galleria delle Sculture
ore 24.00 | Pedana giardino del Castello
- 3 Scarpa: Frammenti incrociati di architettura e musica
Concerto-racconto in tre set con *Filippo Bricolo* - organo e racconto, *Ennio Righetti* - chitarra, *Oreste Sodano* - batteria e con *Rudy Speri, Beppe Zorzella* (dal terzo set)
A cura di *Filippo Bricolo*

- 5 ore 21.00 - 00.30 (a ciclo continuo) | Statua di Cangrande
Carlo Scarpa - Luigi Nono: ascolta il vuoto
Installazione multimediale: interpretazione architettonica della composizione di *Luigi Nono* "A Carlo Scarpa e i suoi infiniti possibili"
A cura di *Filippo Bricolo* con *Officina 9*
- 6 ore 22.00; 23.30 | Biglietteria del museo
Castelvecchio: alle origini della museografia
Visita guidata specialistica
A cura di *Alberto Vignolo*
Prenotazione presso Aster entro le ore 16.00 di venerdì 16 maggio
aster.segreteriadidattica@comune.verona.it
tel: 045 8036353; 045 597140
- 7 ore 19.00 - 00.30 | Torre del Mastio, primo piano
Scarpa si racconta
Video installazione con interviste di Carlo Scarpa
- 8 ore 19.00 - 00.30 | Galleria primo piano
Le ambientazioni storiche e la nuova museografia
Il museo sotto-scatto
Video installazione
A cura di *Ketty Bertolaso*

18 Maggio

Giornata Internazionale dei Musei

- 6 ore 15.30; 16.30 | Biglietteria del museo
Carlo Scarpa: 50 anni e non sentirli
Attività per famiglie: visite guidate per gli adulti e laboratorio per i bambini (6-12 anni)
Prenotazione obbligatoria presso Aster entro le ore 16.00 di venerdì 16 maggio
aster.segreteriadidattica@comune.verona.it
tel: 045 8036353; 045 597140

Ingressi e attività gratuiti
www.comune.verona.it