

OniricaLab presenta
“Material Girl” con lo studio Umschichten
“Il workshop dove l’architettura diventa fluida “
28 marzo - 1 aprile a Verona

Dopo il successo di “TASTEFULL” con Studio FormaFantasma e “AnatoMY” con Studio Sovrappensiero, il terzo appuntamento è con il workshop guidato dagli architetti tedeschi Umschichten.

Il workshop dal titolo **“Material Girl”**, è promosso in collaborazione con l’Assessorato alle Politiche Giovanili del Comune di Verona ed è il terzo appuntamento di OniricaLab: evento-laboratorio dedicato al mondo dei *Makers*, organizzato a Verona dalle **Associazioni Fuoriscala, Interzona, OndeQuadre e Reverse**, dove il progettare e lo sperimentare si traducono in *fare*.

Ogni due mesi infatti viene proposto un workshop di alcuni giorni con un gruppo di studenti e professionisti, selezionati in base a portfolio e curriculum. Sotto la guida di docenti scelti tra i talenti della progettazione creativa, i partecipanti sono chiamati a pensare e realizzare concretamente un progetto sperimentale legato a un tema specifico.

Questa volta si lavorerà con **“Umschichten”** studio tedesco di architettura di rilievo internazionale, fondato a Stoccarda da **Lukasz Lendzinski** e **Peter Weigand**. Il duo di architetti concepisce le costruzioni e gli edifici non come una realtà finita, ma piuttosto come uno stato fluido, una tappa, un risultato parziale e momentaneo, nel processo stesso di apparizione e scomparsa.

“Material Girl” è un workshop di 5 giorni in cui l’architettura è indagata come processo fluido. Partendo dalla considerazione che tutto già esiste, progettare non significa ideare e realizzare necessariamente qualcosa di nuovo. **Riconfigurazione, riorganizzazione e ristrutturazione** di ciò che già ci circonda sono invece i paradigmi di questa nuova concezione liquida dell’architettura. In una sorta di equilibrio universale, non c’è da aggiungere nulla a quello che esiste già, ma è sufficiente prendere in prestito, montare, smontare e restituire il materiale al termine del suo utilizzo, intatto così come è stato prestato. Una **iper-sostenibilità** in cui i materiali hanno un’anima e come tali non vanno feriti.

In questo senso è stata individuata **un’area di 1km quadrato** attorno alla sede del workshop, **in via Scuderlando 4 a Verona**, una zona che include gli ex-magazzini generali e il *melting pot* di Borgo Roma. In questa area gli studenti cercheranno materiali, collaborazioni, ispirazioni e connessioni per **progettare e costruire installazioni fluide**.

Il workshop è aperto a tutti, ma è rivolto in particolare a studenti di scuole universitarie di architettura, design e discipline artistiche o della comunicazione, oltre che a professionisti architetti e designer. Possono partecipare fino a 15 giovani studenti e/o professionisti, di questi cinque posti saranno riservati a giovani residenti nel Comune di Verona: sarà necessario presentare la richiesta di iscrizione entro il **23 marzo 2012**, completa di portfolio e curriculum all'indirizzo info@fuoriscala.it.

Il **30 marzo** presso la sede dell'Associazione Interzona si svolgerà una **serata di presentazione** dei lavori del workshop aperta al pubblico, durante la quale i visitatori saranno invitati a partecipare a mini-laboratori legati al mondo del *making*, con degustazioni di produzioni artigianali, bar biologico, concerti e musica.

Per maggiori informazioni e per scaricare il bando e il modulo di iscrizione: www.oniricalab.com

Ufficio Stampa Oniricalab
Tommaso Cinti
340 3977130
tommaso.cinti@fuoriscala.it