

**Premio
AGAT
ImmaginAzioni
urbane**



**BANDO DI CONCORSO
2014**

ART. 1 – IL CONCORSO

Il Concorso è indetto dall'Associazione Geografica per l'Ambiente e il Territorio (AGAT) ed è realizzato grazie al contributo della Sapienza Università di Roma, nell'ambito dei Finanziamenti per le iniziative culturali e sociali degli studenti.

La manifestazione, a partecipazione gratuita, ha come obiettivo la promozione tra gli studenti universitari del mezzo audiovisivo e dell'immagine fotografica come strumenti utili per la ricerca scientifica, stimolando uno sguardo critico sulla realtà osservata e una riflessione sui diversi modi di produrre conoscenza.

Il Concorso avrà come oggetto la realizzazione di elaborati in linea con il tema, le sezioni ed i criteri indicati nel presente bando, mirando nello specifico ad esplorare il significato e le potenzialità dell'immagine come mezzo per comprendere e documentare i fenomeni sociali e in particolare le tematiche legate ai contesti urbani.

ART. 2 –PARTECIPAZIONE

Possono partecipare al Concorso:

- a) singoli individui;
- b) gruppi di persone.

Nel caso di partecipazione di gruppi di persone, dovrà essere indicato un nome che identifichi il gruppo e dovranno essere specificati il nome del capogruppo e di tutti i singoli componenti.

Ogni individuo o gruppo può presentare una sola opera (non è possibile presentare sia come singolo che come gruppo né partecipare a più gruppi).

ART. 3 – OPERE e SEZIONI

Il concorso si articola in 3 sezioni, ognuna delle quali presenta una tematica centrata sulla dialettica tra concetti antitetici relativi ai contesti urbani, che potrà essere liberamente interpretata dalle opere presentate dai partecipanti:

Sezione 1 – **interazione / esclusione**

Sezione 2 – **centro / periferia**

Sezione 3 – **naturale / artificiale**

ART. 4 – ISCRIZIONE - Modalità e termini

4.1 L'iscrizione al Concorso è gratuita.

4.2 Per partecipare al Concorso i candidati dovranno inviare il materiale d'iscrizione (di cui al successivo paragrafo 4.3) all'indirizzo e-mail **agat.geoinfo@gmail.com** entro e non oltre il **10 ottobre 2014. Le opere eventualmente presentate dopo tale data non verranno ammesse al Concorso.**

(Indicare come oggetto ImmaginAzioni cognome e nome)

4.3 Per essere ammesse al Concorso, le opere presentate dovranno essere corredate dal seguente materiale d'iscrizione:

- domanda di iscrizione compilata in ogni sua parte, firmata e completa di fototessera (la domanda di iscrizione è allegata al presente bando);
- copia firmata del presente regolamento;
- curriculum vitae dell'autore (in caso di gruppo, di tutti i singoli partecipanti);
- biografia discorsiva dell'autore o del gruppo (max 1500 battute spazi inclusi);
- portfolio pdf in formato A4 contenente: fotografia con indicazione di nome e cognome degli autori; titolo del lavoro, scopo del lavoro; metodologia utilizzata; risultati conseguiti.
- breve testo che spieghi il legame tra il materiale presentato e il tema del concorso (max 1500 battute spazi inclusi) con indicazione di titolo e anno;
- due copie per ogni immagine in concorso: una in formato TIFF a 300 dpi, la seconda in formato JPEG a 72 dpi.

La mancanza di uno solo degli elementi richiesti escluderà tassativamente l'opera dalla partecipazione al Concorso.

L'organizzazione si riserva il diritto di non pubblicare il materiale ritenuto non appropriato oppure non prodotto nei tempi e secondo le modalità richieste.

REALIZZAZIONE: le fotografie presentate al Concorso dovranno corrispondere perfettamente al materiale pervenuto in allegato all'atto dell'iscrizione e devono essere realizzate dagli stessi candidati.

TECNICA E MATERIALI: è ammesso l'uso di qualsiasi tecnica.

ART. 5 – ESCLUSIONE E CONTROVERSIE

Se le opere presentate dai candidati non dovessero corrispondere alle norme indicate dal presente Bando, l'organizzazione si riserva il diritto di escluderle dalla manifestazione.

ART. 6 – CRITERI DI SELEZIONE

6.1 La giuria visionerà e valuterà tutte le opere ammesse a partecipare al Concorso. La giuria sarà composta da professionisti del settore, rappresentanti del mondo accademico e un componente dell'AGAT.

6.2 Tra tutte le opere iscritte, la Giuria individuerà 10 finaliste per ciascuna sezione, e tra queste la Giuria sceglierà le opere vincitrici.

6.3 La selezione operata dalla giuria sarà insindacabile e terrà conto dei criteri stabiliti dal presente regolamento.

6.4 I risultati ufficiali delle selezioni saranno comunicati solamente attraverso il sito dell'Associazione Geografica per l'Ambiente e il Territorio www.agatweb.it. Ai

concorrenti selezionati saranno inviati i risultati, il programma dettagliato dell'evento e tutte le notizie utili (qualsiasi cambiamento di indirizzo o numero di telefono dei partecipanti dovrà essere pertanto tempestivamente comunicato alla segreteria organizzativa del Concorso).

6.5 I concorrenti selezionati provvederanno a stampare una copia della propria opera secondo le modalità che saranno indicate dall'organizzazione.

ART. 7 – CRITERI DI VALUTAZIONE

Le opere saranno giudicate tenendo conto di quanto indicato all'articolo 1, dell'articolo 4 e sulla base dei seguenti criteri:

- 1 - qualità intrinseca dell'opera;
- 2 - ricerca e innovazione;
- 3 - pertinenza rispetto al tema della sezione prescelta.

ART. 8 – PREMI

8.1 La giuria assegnerà un **premio al miglior elaborato**:
1° PREMIO– Macchina fotografica Nikon CoolPix P340

8.2 La premiazione dei vincitori si terrà durante l'evento **ImmaginAzioni. Percorsi di ricerca visuale**, presso la Sapienza Università di Roma, in data 7 novembre 2014.

8.3 Nella stessa giornata sarà assegnato il **premio del pubblico**.
Il vincitore del premio del pubblico riceverà un Tablet Mediacom SmartPad S2
Il premio sarà assegnato sulla base dei voti che ogni opera riceverà da parte dei partecipanti all'evento. Ciascun partecipante potrà votare una sola opera in concorso.

ART. 9 – PUBBLICAZIONE DELLE OPERE

Le opere finaliste di ciascuna sezione saranno pubblicate sul catalogo della manifestazione.

Le opere premiate saranno pubblicate sul sito dell'AGAT.

ART. 10 – MOSTRA - Data e luogo

Le opere finaliste saranno invitate a partecipare alla fase finale e alla mostra in programma per venerdì **7 novembre 2014** (eventuali cambiamenti della data saranno comunicati attraverso il sito www.agatweb.it).

ART. 11 – SPESE DI TRASPORTO E DI SOGGIORNO

Le spese di viaggio e di soggiorno ed eventuali ulteriori spese saranno a carico del singolo partecipante.

ART. 12 – PROPRIETÀ DELLE OPERE

Ogni concorrente dichiara e garantisce di essere il titolare di tutti i diritti esclusivi dell'opera.

Tutte le opere inviate al Concorso rimangono di proprietà dei concorrenti, per quanto l'Associazione Geografica per l'Ambiente e il Territorio si riserva tutti i diritti di pubblicazione e di eventuali future esposizioni.

ART. 13 – PROGRAMMA

Il programma dettagliato della manifestazione contenente tutte le informazioni relative ad arrivi, partenze ed impegni richiesti ai partecipanti durante la manifestazione, sarà tempestivamente comunicato ai concorrenti selezionati subito dopo le selezioni.

L'organizzazione del Concorso si riserva il diritto di prendere decisioni riguardanti questioni non specificate in questo bando e può decidere di cambiare le date della manifestazione senza per questo essere oggetto di reclamo o denuncia.

ART.14 - SOTTOSCRIZIONE

La sottoscrizione del regolamento e della scheda di adesione implica l'accettazione *in toto* del regolamento stesso, dall'art.1 all'art.15, e l'autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs.196/2003 - T.U. sulla Privacy.

Firma per accettazione del regolamento

Data _____

ImmaginAzioni Urbane 2014

Scheda di partecipazione

IL/LA SOTTOSCRITTO/A

Nome _____ Cognome _____

Nato/a a _____ il _____

Residente in _____

Via _____ Cap. _____

Telefono _____ Cellulare _____

E-mail _____

(per le opere di gruppo inserire i dati del capogruppo)

OPERE DI GRUPPO

Nome del gruppo _____

Nome e cognome dei partecipanti _____

DICHIARA

di essere autore dell'opera intitolata _____
e di aver preso visione e di accettare integralmente il regolamento del Concorso.

In caso di minori (*padre o madre o esercente potestà genitoriale del minore*)

Nome _____ Cognome _____

Data _____ Firma _____

INFORMATIVA E CONSENSO PER LA PRIVACY

I dati raccolti verranno trattati in base alla vigente normativa sulla privacy (D.Lgs 196/2003) ai soli fini del Concorso e delle attività correlate.

Acconsento al trattamento dei dati personali presenti in questa scheda.

Firma _____

DIRITTO DI RIPRODUZIONE

Cedo all'Associazione Geografica per l'Ambiente e il Territorio il diritto non esclusivo di riproduzione e di pubblicazione dell'opera in concorso con qualsiasi mezzo, formato e supporto, inclusi i CD-ROM, supporti elettronici e servizi internet.

Firma_____

(Tutti campi sono obbligatori)