

CONCORSO DI IDEE PER L'IDEAZIONE DEL LOGO DELLA RASSEGNA
"PRIMAVERA ITALIANA"

Art. 1 – OGGETTO E OBIETTIVI DEL CONCORSO

L'Ambasciata italiana a Tokyo promuove ed organizza, in collaborazione con il Ministero degli Affari Esteri, l'ICE, l'ENIT, la Conferenza delle Regioni, la Confindustria, la Fondazione Italia Giappone da parte italiana e l'Istituto Italiano di Cultura, la Banca d'Italia, la Camera di Commercio Italiana e l'Alitalia in Giappone, la Rassegna promozionale integrata "Primavera Italiana".

Tale iniziativa si propone di mobilitare e ravvivare l'attenzione del pubblico giapponese verso il nostro Paese, attraverso la presentazione della nostra cultura, arte, tradizione, creatività, arte del vivere, innovazione tecnologica e conoscenze scientifiche. In particolare, l'obiettivo è quello di sottolineare la modernità del nostro Paese naturalmente sempre collegandola alle nostre radici storico culturali.

Con il presente concorso di idee la Fondazione Italia Giappone invita gli interessati ad inviare una proposta grafica per il logo della Rassegna che nel sintetizzare i suddetti obiettivi possa eventualmente far riferimento al logo di Italia in Giappone 2001-2002 (accluso al presente bando). Si prega di notare che il logo - che ha avuto indubbiamente molto successo - non richiama i valori della modernità, scienza e tecnologia a cui si fa riferimento in quest'occasione.

日本における
イタリア
2001
2002
ITALIA IN
GIAPPONE



Art. 2 – AMMESSI AL CONCORSO

Sono ammessi al concorso tutti gli interessati, in particolare si intende sollecitare la partecipazione degli studenti delle Università, delle Accademie, degli Istituti di Arte e di Design.

Art. 3 – CARATTERISTICHE DEL LOGO

Il bozzetto dovrà essere realizzato sia su supporto elettronico sia su supporto cartaceo formato A4 (quadricromia, bianco e nero e negativo), tale da consentire ogni genere di riproduzione di qualsiasi dimensione e su qualsiasi supporto e dovrà contenere la scritta, sia in italiano sia in giapponese:

Primavera Italiana イタリアの春

Art. 4 – TERMINI E MODALITA' DI PRESENTAZIONE

Le proposte dovranno pervenire entro il 28 febbraio 2006 - in busta contrassegnata dalla dicitura **CONCORSO DI IDEE PER LA REALIZZAZIONE DEL LOGO DELLA RASSEGNA "PRIMAVERA ITALIANA"** esclusivamente a mezzo posta o corriere al seguente indirizzo:

**Fondazione Italia Giappone
Piazza Venezia, 11
00187 Roma.**

Gli elaborati che perverranno dopo la data sopraindicata non verranno ammessi al concorso.

Art. 5 – SELEZIONE

Gli elaborati saranno esaminati da una apposita Commissione composta dai rappresentanti delle Istituzioni sopra indicate.

Il giudizio della Commissione è insindacabile.

La Fondazione Italia Giappone si riserva il diritto di integrare e modificare gli elaborati giudicati interessanti prima del loro definitivo utilizzo.

La Commissione ha la facoltà di non assegnare il premio qualora ritenga che la qualità degli elaborati non sia adeguata alle finalità che si intendono perseguire.

L'eventuale vincitore sarà reso noto nel sito www.italiagiappone.it. Sarà, comunque, data comunicazione scritta a tutti i concorrenti.

Art. 6 – PREMIO

Il vincitore riceverà in premio un soggiorno di 5 giorni a Tokyo per una persona (volo A/R in classe Y incluso).

In caso risulti vincitore un Gruppo verrà comunque corrisposto un singolo premio, il destinatario verrà indicato dal Capogruppo tramite lettera firmata di tutti i componenti.

Oltre al premio previsto, ai concorrenti non verrà riconosciuto alcun rimborso per qualsiasi spesa e/o oneri sostenuti per la partecipazione al concorso, qualunque ne sia l'ammontare.

Art. 7 – UTILIZZO DEL LOGO

L'eventuale elaborato vincitore diverrà di esclusiva proprietà della Fondazione Italia Giappone che potrà usufruirne nei modi e nei tempi ritenuti opportuni, senza che l'autore possa avanzare in futuro alcun genere di pretesa.

Art. 8 - PROPOSTE NON SELEZIONATE

Tutti i lavori pervenuti non saranno restituiti.

Art. 9 – UTILIZZO PROPOSTE NON SELEZIONATE

Tutti i lavori pervenuti potranno essere utilizzati dalla Fondazione Italia Giappone per eventuali mostre e pubblicazioni.

Art. 10 – DATI PERSONALI

La Fondazione Italia Giappone utilizzerà i dati personali - contenuti nella domanda di partecipazione al concorso - esclusivamente per le finalità del presente bando nel rispetto della riservatezza delle informazioni fornite ai sensi di legge.

Art. 11 – ACCETTAZIONE DELLE CLAUSOLE DEL BANDO

La partecipazione al concorso presuppone l'accettazione integrale del presente regolamento.

Roma, 16 gennaio 2005

Fondazione Italia Giappone
Piazza Venezia, 11 – 00187 Roma
e-mail: fondazioneitaliagiappone@yahoo.it