

Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti, Conservatori della provincia di Verona

Da: Segreteria Ordine Latina <architettilatina@archiworld.it>
Inviato: mercoledì 18 luglio 2012 09:01
A: Segreteria Ordine Latina
Oggetto: 5^ EDIZIONE PREMIO ERNESTO LUSANA
Allegati: ordini prot 12445.pdf



**ORDINE DEGLI ARCHITETTI,
PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA DI LATINA**

In allegato si trasmette la comunicazione prot.n. 12/445 relativa all'oggetto.

Cordialmente.

La Segreteria

Orario Segreteria: consultare il sito dell'Ordine

04100 LATINA - Viale XVIII Dicembre, 76 - P.O. Box 176 - tel. 0773/696352 - Fax 0773/690631
www.lt.archiworld.it - architettilatina@archiworld.it

**ORDINE DEGLI ARCHITETTI,
PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA DI LATINA**

AI PRESIDENTI
ORDINI ARCHITETTI,
PIANIFICATORI, PAESAGGISTI
E CONSERVATORI D'ITALIA
L O R O S E D I

Latina, 18 luglio 2012
Prot. n. 12/445
Oggetto: 5^ edizione Premio di Architettura "ERNESTO LUSANA".

Pregiatissimo Presidente,
ricorre quest'anno la quinta edizione del PREMIO DI ARCHITETTURA ERNESTO LUSANA, istituito nel 1998 in occasione del trentennale dell'Ordine degli Architetti della provincia di Latina (1969-1999).

Per noi architetti, alla continua ricerca dell'affermazione del "*progetto di architettura*", è estremamente importante continuare quel processo di promozione del concorso di idee e di progettazione, poiché consapevoli che soltanto attraverso una competizione "democratica" si possono esprimere progetti di qualità utili alle nostre città.

Per questa quinta edizione del PREMIO DI ARCHITETTURA ERNESTO LUSANA, il Consiglio dell'Ordine insieme al Comune di Latina e con l'adesione della Regione Lazio, della Provincia di Latina e della Camera di Commercio di Latina, hanno deciso di indire un Concorso di Idee a livello nazionale finalizzato al progetto di riqualificazione di Piazza del Popolo a Latina.

Titolo del concorso è:

"l'isola"

Il testo integrale del bando è disponibile sul sito internet dell'Ordine www.lt.archiworld.it, a partire dal 18/07/2012.

Considerate le finalità dell'iniziativa, orientate verso una sempre maggiore affermazione del progetto di architettura, Ti chiediamo cortesemente se puoi diffondere il bando attraverso il vostro sito internet.

Approfitto dell'occasione per informarTi che il progetto vincitore della 4^ edizione del Premio è in fase di appalto e i colleghi di Treviso, vincitori del Concorso, ne hanno redatto il progetto definitivo-esecutivo.

Mi è gradita l'occasione per porgerTi distinti saluti.

IL PRESIDENTE
Arch. Remigio COCO



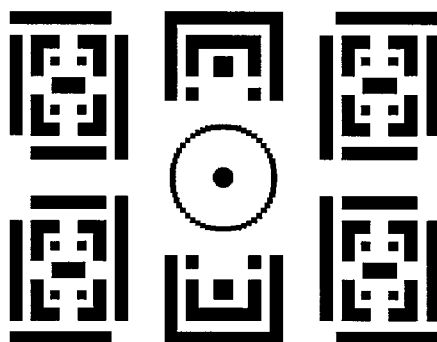
PREMIO DI ARCHITETTURA Ernesto Lusana
quinta edizione

**ORDINE DEGLI ARCHITETTI,
PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA DI LATINA**

COMUNE DI LATINA

CONCORSO NAZIONALE DI IDEE
‘l’isola’

**FINALIZZATO AL PROGETTO DI RIQUALIFICAZIONE
DELLA PIAZZA DEL POPOLO A LATINA**



Caratteri generali dell'area di concorso

La Piazza del Popolo di Latina è il centro dell'impianto della città radiale sorta nel 1932 sul luogo storico, detto 'Cancello del Quadrato', incrocio di strade pre-bonifica che conducevano dai Monti Lepini al mare.

E' una piazza difficile da vivere, una piazza progettualmente irrisolta. L'architetto Oriolo Frezzotti, progettista di Littoria (nome fondativo della città), ne dovette elaborare varie soluzioni prima della stesura definitiva, senza però raggiungere risultati convincenti.

Abitare una città del novecento significa rapportarsi con gli spazi in modo diverso rispetto alla lunga tradizione architettonica italiana. Tradizione caratterizzata in gran parte da centri di impostazione urbanistica medievale con strade e piazze di dimensioni limitate, e pietre locali dal sapore caldo.

La città nuova nasce con strade larghe, pensate e previste per l'uso delle auto, e piazze ampie, adatte principalmente alle adunate politiche dell'epoca in cui sono state costruite. Il colore bianco del travertino domina e riflette la luce del sole.

La Piazza del Popolo è situata al centro dell'asse urbano Tribunale-Piazza del Quadrato. Un asse complesso, la parte più progettata del sistema urbanistico radiale, su cui si succedono gli edifici più significativi della città con viali alberati, quinte, prospettive e inquadrature suggestive.

L'ampiezza della piazza non permette zone ombreggiate per il riparo dal sole estivo, battente fino a tardi; i portici che la perimetrano, sono elementi architettonici chiaroscurali e non luoghi di fruizione per l'incontro o la sosta. Così nel corso degli anni, la piazza ha svolto semplicemente il ruolo di rotatoria e parcheggio per le auto. Il giardinetto all'italiana con aiuole e pavimentazione con ciottoli di fiume e listelli di cotto, a fasi alterne, è ridotto all'abbandono. L'ampio spazio pavimentato e deserto è luogo per manifestazioni di varia natura, avulse dal contesto architettonico. Ma è anche vero che negli ultimi anni si sono susseguiti eventi di carattere spontaneo che, pur senza un organico inserimento, sono espressione di una volontà di incontro e scambio per la collettività.

Da molti anni si sperimentano fallimentari isole pedonali semplicemente interrompendo il flusso del traffico con barriere amovibili, alimentando vivaci dibattiti tra i cittadini e categorie commerciali.

Pedonalizzare una parte di tessuto urbano significa elaborare un progetto architettonico. Pertanto il concorso si prefigge lo scopo di connotare la piazza principale della città, quale spazio maggiormente rappresentativo di essa, attraverso lo strumento del progetto architettonico nel rapporto con le architetture esistenti, con la forma della città. Un nuovo approccio al traffico urbano attraverso l'introduzione di una mobilità integrata, tra veicoli privati, pubblici, piste ciclabili, zone a traffico limitato e zone pedonali.

Un atto rifondativo che porti la vitalità di un nuovo uso quotidiano, di passaggio e sosta, potenziandone la naturale vocazione di spazio aggregativo e di scambio. Un luogo di nuova identità e riconoscibilità anche della città contemporanea.

BANDO



Nell'ambito del Premio d'Architettura Ernesto Lusana, Quinta Edizione, e in concomitanza con la ricorrenza degli **80 anni di Latina**, è indetto un concorso nazionale di idee ai sensi dell'art. 259 del D.P.R. 207/2010 redatto in collaborazione con il Comune di Latina dal titolo: *"l'isola"*.

La partecipazione è aperta agli architetti e agli ingegneri civili ambientali iscritti ai rispettivi Albi Professionali.

La partecipazione può essere individuale o in gruppo.

I partecipanti dovranno effettuare un versamento di **€ 70,00** sul c/c postale n. 10560043 intestato all'**Ordine degli Architetti della Provincia di Latina**, 04100, viale XVIII Dicembre n. 76, **entro le ore 12.00 del 21/09/2012.**

Termine ultimo di consegna elaborati: ore 12.00 del 27/11/2012.

Premi:

1° premio: € 8.000,00 e incarico della Progettazione Preliminare, Definitiva ed Esecutiva (il premio varrà quale anticipazione, al lordo, del compenso per le successive fasi di progettazione);

2° premio: € 4.000,00;

3° premio: € 2.000,00.

Per informazioni rivolgersi alla segreteria organizzativa del concorso tel.0773/696352, fax 0773/690631

REGOLAMENTO DEL CONCORSO

1 - ENTI BANDITORI

ORDINE DEGLI ARCHITETTI,
PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA DI LATINA
Viale XVIII Dicembre 76 - 04100 Latina
tel 0773 696352 fax 0773 690631
e-mail: architettilatina@archiworld.it
sito web: www.lt.archiworld.it

COMUNE DI LATINA
Piazza del Popolo
04100 Latina
tel 0773 6521
e-mail: giovanni.tasciotti@comune.latina.it
sito web: www.comune.latina.it

2 - ENTI ADERENTI

REGIONE LAZIO
ASSESSORATO DELLE POLITICHE DEL TERRITORIO
E DELL'URBANISTICA
Via Cristoforo Colombo, 212
00145 ROMA

PROVINCIA DI LATINA
Via Costa, 1
04100 LATINA

CAMERA DI COMMERCIO DI LATINA
Viale Umberto I, 80
04100 Latina

3 - COORDINAMENTO DEL CONCORSO E SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

ORDINE DEGLI ARCHITETTI,
PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA DI LATINA
Viale XVIII Dicembre 76
04100 Latina
tel 0773 696352 fax 0773 690631
e-mail: architettilatina@archiworld.it
sito web: www.lt.archiworld.it

4 - TIPO DI CONCORSO

Pubblico concorso di idee in forma anonima.

La partecipazione al concorso è aperta a tutti i professionisti in possesso dei requisiti di cui al **punto 8**.
La lingua ufficiale è l'italiano.

5 - OGGETTO DEL CONCORSO

Il concorso ha per tema la **progettazione per la riqualificazione di Piazza del Popolo a Latina**

Tale intervento, nell'ambito della progettazione complessiva, deve prevedere:

- pedonalizzazione e riorganizzazione sommaria del traffico e dei parcheggi indicando aree o strade per parcheggio dei residenti;
- indicazione di sistemazione dei tratti di strade di accesso alla piazza;
- previsione dei tratti ciclabili;
- possibilità di accesso ai mezzi di soccorso;
- nuova illuminazione e arredi urbani;
- ecosostenibilità dell'intervento;
- attenzione alla possibilità di fruizione per i disabili;
- inserimento di essenze arboree e arbustive;
- semplicità di manutenzione e gestione.

Non sono previsti:

- Parcheggi interrati o altre opere interrato;
- strutture temporanee tipo chioschi o tendaggi.

DATI TECNICI

Superficie della piazza

circa mq 10.000,00

Il costo complessivo dell'intervento (lavori + somme a disposizione dell'Amministrazione), riferito alla sola area della piazza, è stimato pari a **€ 2.000.000,00**.

La realizzazione dell'opera potrà avvenire attraverso la suddivisione in più stralci funzionali.



6 - OBIETTIVI DEL CONCORSO

In questa Quinta Edizione del Premio di Architettura Ernesto Lusana, organizzato dall'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Latina e dal Comune di Latina per la promozione del progetto di architettura come luogo di ricerca e di sperimentazione, si propone il tema della riqualificazione dello spazio pubblico, nel caso specifico della piazza principale della città.

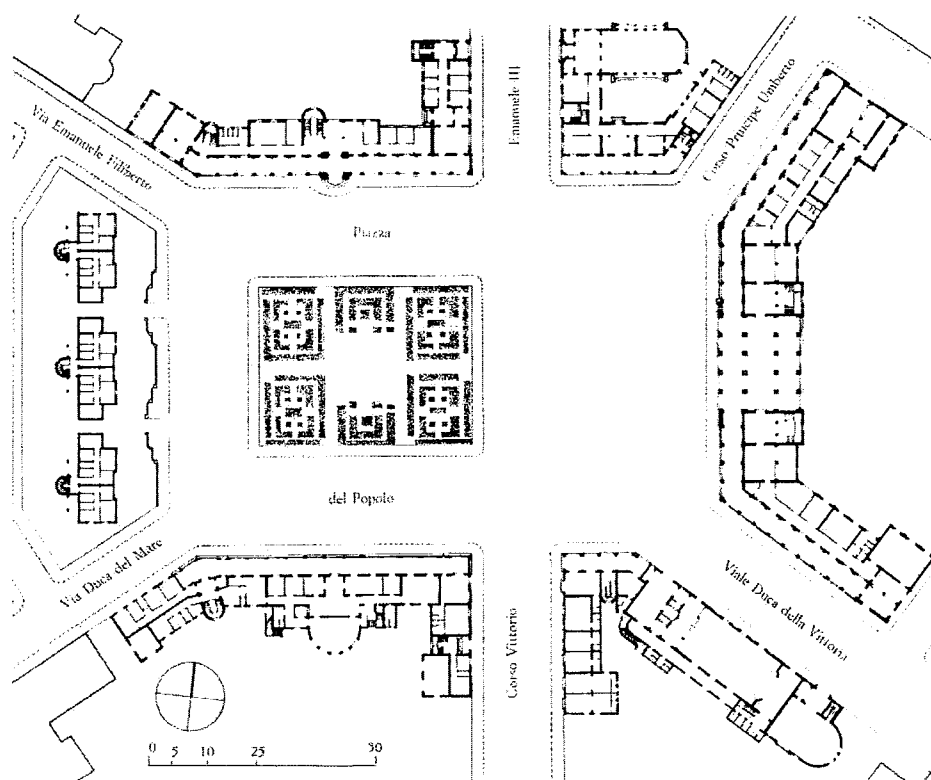
Ancora una volta l'obiettivo è quello di promuovere la qualità architettonica attraverso il concorso di progettazione rielaborando la piazza e potenziando la sua naturale vocazione di spazio di aggregazione e di scambio per la collettività.

Ai concorrenti si richiede di offrire, nel rispetto dell'architettura del novecento :

- continuità progettuale tra la piazza e l'intorno
- valorizzazione della piazza quale centro vitale di uso quotidiano

7 - AREA DEL CONCORSO

L'area della piazza è individuata ed evidenziata negli elaborati grafici allegati al presente bando. Possono essere dati suggerimenti per i tronconi di strade che confluiscono nella piazza stessa.



8 - CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

La partecipazione al concorso è aperta agli architetti e ingegneri civili ambientali iscritti ai rispettivi Ordini professionali ai quali non sia inibito, al momento della partecipazione al concorso, l'esercizio della libera professione, sia per legge, che per contratto, che per provvedimento

disciplinare fatte salve le incompatibilità di cui al **punto 9**. I partecipanti devono essere abilitati alla progettazione in oggetto alla data della pubblicazione di detto bando sul sito dell'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Latina.

La partecipazione può essere individuale (**All.10a**) o di gruppo (**All. 10a e All.10b**); in caso di partecipazione di gruppo, tutti i componenti devono essere in possesso dei requisiti di cui al primo comma del presente articolo, salvo per quanto attiene i consulenti e i collaboratori che potranno avere qualifiche professionali diverse.

Ad ogni effetto del presente concorso, un gruppo di concorrenti avrà collettivamente gli stessi diritti del singolo concorrente.

A tutti i componenti del gruppo è riconosciuta, a parità di titoli e di diritti, la paternità delle proposte e del progetto concorrente.

Ogni concorrente dovrà compilare un'autocertificazione come indicato in **All.10c**.

In ogni gruppo si dovrà nominare con relativa delega (**All.10d**) un membro come suo rappresentante a tutti gli effetti nei confronti degli Enti Banditori. Ogni partecipante al concorso, sia in forma singola che in gruppo, può partecipare solamente con un progetto. Eventuali violazioni comportano l'esclusione dei rispettivi progetti.

9 - INCOMPATIBILITA' DEI PARTECIPANTI

Non possono partecipare al concorso:

- 1) coloro che sono coinvolti nella valutazione e nel coordinamento del concorso, i loro coniugi, parenti e affini fino al 3° grado compreso, e coloro che abbiano qualsiasi rapporto di lavoro, dipendenza o collaborazione coordinata e continuativa con essi;
- 2) gli amministratori, i consiglieri, e i dipendenti degli Enti Banditori, anche con contratto a termine, consulenti, impiegati degli enti pubblici attivi nello stesso ambito oggetto del concorso;
- 3) coloro che hanno rapporti di lavoro dipendente con enti, istituzioni o amministrazioni pubbliche, salvo che essi siano titolari di autorizzazione specifica o comunque siano legittimati da leggi, regolamenti o contratti collettivi.

L'incompatibilità è estesa a tutti i soci, o membri, o collaboratori del gruppo di lavoro.

10 - CONSULENZE E COLLABORAZIONI

E' ammessa la partecipazione di consulenti e/o collaboratori.

Essi potranno essere privi di iscrizione agli Albi di cui al **punto 8**, non dovranno trovarsi nelle condizioni di incompatibilità di cui al **punto 9** e non potranno essere componenti del gruppo; i loro compiti e le loro attribuzioni saranno definite all'interno del gruppo concorrente senza investire di ciò il rapporto del gruppo stesso con gli Enti Banditori. Dovrà essere dichiarata la loro qualifica e la natura della consulenza o collaborazione (**All.10c**).

I consulenti e collaboratori non possono far parte di più di un gruppo partecipante.

11 - INCOMPATIBILITA' DEI GIURATI

Non possono far parte della Giuria:

- 1) i concorrenti, i loro coniugi e i loro parenti e affini fino al 3° grado compreso;
- 2) i datori di lavoro e i dipendenti dei concorrenti e coloro che abbiano con essi rapporti di lavoro o di collaborazione continuativi e notori.

12 - ISCRIZIONE AL CONCORSO

I partecipanti risultano iscritti al concorso effettuando il versamento sul c/c postale n. 10560043 intestato all'**Ordine degli Architetti della Provincia di Latina**, 04100, viale XVIII Dicembre n. 76, di **€ 70,00**, a titolo di rimborso spese, da effettuarsi entro il **21/09/2012**.

La copia del versamento effettuato dovrà essere inserita nel plico anonimo con le modalità indicate al **punto 16**.

La somma di € 70,00 non verrà restituita in nessun caso, compreso quello di mancata ammissione al concorso.

13 - ELABORATI A DISPOSIZIONE PER LA DOCUMENTAZIONE

Oltre al presente bando sono a disposizione sul sito i seguenti allegati:

- All. 01** Cartografia storica
- All. 02** Progetti arch. O. Frezzotti
- All. 03** Foto storiche
- All. 04** Aerofotogrammetria 1:1000
- All. 05** Planimetria dell'area d'intervento
- All. 06** Prospetti degli edifici circostanti la piazza
- All. 07** Foto attuali
- All. 08** Alcuni progetti per la piazza
- All. 09** Bibliografia e riferimenti internet
- All. 10** Modelli per partecipazione

14 - CHIARIMENTI SUL BANDO

Fino al 08/10/2012, tramite fax, gli interessati potranno porre domande sul bando di concorso.

Le domande e le relative risposte saranno raccolte in un verbale. Tale verbale sarà pubblicato all'interno del sito internet dell'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Latina e sarà disponibile presso la segreteria organizzativa **entro il 15/10/2012**, e costituirà parte integrante del bando.

15 - ELABORATI RICHIESTI

Gli elaborati progettuali che i concorrenti devono presentare sono i seguenti:

- 1) **relazione tecnico-descrittiva contenuta in non più di 5 cartelle A4**, così composta:
 - a) descrizione dell'intervento
 - b) stima dei lavori + somme a disposizione dell'Amministrazione, per un totale pari a € 2.000.000,00;
- 2) **n. 3 tavole formato A0 (118,91x 84,1 cm) in orizzontale su supporto rigido leggero** contenenti:
 - a) planimetria indicante un sommario assetto del traffico e dei parcheggi del centro storico all'interno della prima circonvallazione 1:5000
 - b) piante, sezioni, prospetti della piazza e dei tratti di strada di accesso ad essa, con definizione degli spazi a verde, degli spazi pedonali e con la possibilità di percorribilità per i mezzi di soccorso 1:500 - 1:200
 - d) particolari ed elaborazioni 3d, volti ad illustrare il progetto
 - e) dettagli per le soluzioni progettuali degli elementi di arredo urbano
 - f) ogni altra eventuale rappresentazione grafica utile a chiarire le scelte architettoniche e tecniche operate.
 - g) su ogni tavola dovrà essere inserito il motto di massimo 5 parole posizionato in alto a destra.
- 3) **Copia digitale delle tavole in formato TIF a 300 dpi, JPG a 150 dpi**, finalizzata alla stampa del catalogo e pubblicazione sul sito internet dell'Ordine degli Architetti, PPC della Provincia di Latina.

Non sono ammessi, pena l'esclusione, elaborati ulteriori o redatti in modo diverso da quanto sopra indicato.

La consegna incompleta del materiale richiesto, comporta l'esclusione dal concorso.

16 - CONSEGNA ELABORATI

Gli elaborati di progetto, inseriti in un plico sigillato, anonimo e contrassegnato solo con la scritta: "Concorso *l'isola*"; dovranno pervenire alla Segreteria dell'Ordine degli Architetti PPC di Latina entro le ore 12.00 del 27/11/2012.

Il plico dovrà contenere:

- **3 tavole in formato A0 e la relazione**, contraddistinte dal motto di massimo 5 parole posto in alto a destra;
- **una busta opaca** sigillata e contrassegnata dallo stesso motto, contenente:
 - Dichiarazione di partecipazione per concorrente singolo (**All.10a**) o di partecipazione in gruppo (**All. 10a e All.10b**). Nel caso di partecipazione in gruppo, l'All. 10b dovrà essere sottoscritto da tutti i componenti;
 - Generalità del/dei partecipante/i, requisiti e accettazione del bando, autocertificazione (**All.10c**) con allegata copia del documento d'identità del singolo o di tutti i componenti del gruppo;
 - Eventuale nomina del capogruppo (**All.10d**);
 - Copia dell'attestazione del pagamento di iscrizione;
 - **Copia digitale delle tavole in formato TIF a 300 dpi, JPG a 150 dpi**, finalizzata alla stampa del catalogo

In nessun caso i concorrenti potranno violare il carattere anonimo della fase concorsuale apponendo simboli, segni o altri elementi identificativi, pena l'esclusione dal Concorso.

La **consegna** del plico dovrà avvenire **non più tardi delle ore 12.00 del 27/11/2012**, presso la Segreteria dell'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Latina.

Se inviato per posta, dovrà pervenire non oltre le ore 12.00 del 30/11/2012.

I progetti pervenuti in ritardo o recanti data successiva alla scadenza fissata per la consegna non verranno esaminati.

Al fine di mantenere l'anonimato, sul plico dovrà essere riportato quale **mittente**: Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Latina - Concorso "l'isola" - Viale XVIII Dicembre, 76 04100 Latina

17 - CALENDARIO DEL CONCORSO

La data di pubblicazione sul sito dell'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Latina del presente bando di concorso è considerata come unico riferimento temporale: www.lt.archiworld.it

Pubblicazione bando	19 luglio 2012
Pagamento partecipazione:	entro 21 settembre 2012
Formulazione quesiti:	entro 08 ottobre 2012
Risposte a quesiti:	entro 15 ottobre 2012
Termine consegna elaborati:	27 novembre 2012
Commissione preistruttoria:	30 novembre 2012
Convocazione e insediamento giuria:	03 dicembre 2012
Termine lavori Giuria:	06 dicembre 2012
Comunicazione risultati e pubblicazione:	07 dicembre 2012

18 - PROROGHE

Gli Enti Banditori potranno prorogare i termini delle scadenze previsti nel calendario solo eccezionalmente allo scopo di conseguire un generale vantaggio per il miglior esito del concorso.

Il provvedimento di proroga sarà pubblicato e divulgato con le stesse modalità del bando di concorso.

19 - MEMBRI DELLA GIURIA

La giuria sarà composta da:

- un rappresentante dell'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Latina;
- un rappresentante del Comune di Latina;
- un rappresentante della Soprintendenza ai Beni Culturali del Lazio;
- un architetto esperto in disegno urbano;
- un architetto affermatosi attraverso esperienze concorsuali nazionali e internazionali.

Inoltre saranno nominati almeno 3 supplenti di pari qualifica ai membri effettivi.

20 - SEGRETERIA ORGANIZZATIVA DEL CONCORSO

La segreteria organizzativa è composta dai professionisti che hanno partecipato alla stesura del bando e all'organizzazione del premio.

L'apertura dei plichi avverrà in presenza dei componenti della segreteria organizzativa, che provvederanno ad effettuare un esame preliminare di tutti i progetti pervenuti per la verifica dell'adempimento alle condizioni formali del concorso.

21 - LAVORI DELLA GIURIA

La Giuria dovrà iniziare i propri lavori il **03/12/2012**.

Essa dovrà ultimare i propri lavori entro il **06/12/2012**.

I lavori della Giuria, risultano validi solo con la totalità delle presenze dei componenti e saranno segreti. La Giuria del concorso aprirà i lavori con l'elezione del Presidente. Prima di procedere alla valutazione, la Giuria provvederà ad elaborare gli ulteriori sottocriteri di esame in base ai quali saranno valutati i progetti.

Questi criteri si atterranno al seguente schema:

- rapporto con l'architettura dell'intorno
- qualità degli spazi in termini di vivibilità
- durabilità dei materiali
- semplicità di manutenzione e gestione
- ecosostenibilità dell'intervento

22 - ESITO DEL CONCORSO E PREMI

La Giuria proclamerà i vincitori.

Il concorso si concluderà con un graduatoria di merito e con l'attribuzione di n. 3 premi.

I premi saranno attribuiti nel modo seguente:

- al vincitore del 1° premio **€ 8.000,00**
- al vincitore del 2° premio **€ 4.000,00**
- al vincitore del 3° premio **€ 2.000,00**

Le cifre sopra riportate, sono da intendersi al lordo, comprensive degli oneri riflessi.

La Giuria provvederà a menzionare altri tre progetti che, pur non premiati, siano comunque considerati meritevoli.

Non sono ammessi premi ex aequo.

23 - ESECUZIONE DELL'OPERA

Il Comune di Latina si riserva la possibilità di realizzare l'opera e di affidare l'incarico di progettazione preliminare e definitiva al vincitore del 1° premio.

L'importo del premio corrisposto al vincitore, sarà considerato quale anticipo sull'onorario professionale spettante.

Nel caso il progetto vincitore sia stato redatto da un gruppo, la Stazione Appaltante stipulerà la convenzione con il solo professionista Delegato o Capogruppo, ed i compensi saranno quelli spettanti al singolo professionista, restando la Stazione Appaltante estranea agli accordi stabiliti tra loro dai concorrenti. L'impegno della Stazione Appaltante al conferimento dell'incarico non si estende a consulenti, tecnici e società che abbiano collaborato con il professionista singolo o in gruppo nella fase concorsuale.

Qualora la Stazione Appaltante non dovesse realizzare l'opera, non si procederà all'affidamento dell'incarico di progettazione definitiva e il progetto vincitore resterà comunque di proprietà del Comune di Latina.

24 - PUBBLICAZIONE DEI RISULTATI

Gli Enti Banditori provvederanno alla pubblicazione dei risultati del concorso entro il **07/12/2012** sul sito internet dell'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Latina.

I vincitori saranno avvisati al più presto ed il verbale di giuria sarà pubblicato anch'esso sul sito internet dell'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Latina.

25 - RITIRO DEI PROGETTI

Tutti i progetti, ad esclusione dei vincitori, compresi quelli che siano pervenuti fuori termine, resteranno a disposizione dei concorrenti, affinché ne curino, a proprie spese, il ritiro entro il termine di un mese dalla comunicazione dell'esito del concorso; trascorso tale termine gli Enti Banditori non saranno più responsabili della loro conservazione.

26 - ACCETTAZIONE DELLE CONDIZIONI DI CONCORSO

L'iscrizione al concorso equivale all'accettazione di tutte le condizioni previste dal presente regolamento.

27 - MOSTRA E CATALOGO

La mostra si svolgerà presso i locali dello storico Garage Ruspi di Latina.

La Giuria selezionerà un numero adeguato di progetti da esporre in funzione dello spazio disponibile del Museo.

Tutti i progetti partecipanti al Concorso di progettazione saranno pubblicati in un catalogo che verrà presentato successivamente alla mostra in data da definire.

28 - RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO

Ai sensi e per gli effetti di cui all'art.4 della L. 7 agosto 1990 n. 241, il Responsabile del Procedimento è l'**arch. Giovanni Tasciotti, Dirigente Area Ambiente e Territorio del Comune di Latina**