

PROGETTO PROSAC – promozione dello sviluppo delle attività culturali

Promozione della conoscenza, della tutela e della valorizzazione del patrimonio culturale

BANDO PROGETTO PROSAC PROMOZIONE dello Sviluppo delle Attività Culturali indetto da **ESEV** - Ente Scuola Edile Veronese per l'Industria Edilizia ed affini della Provincia di Verona - **ANCE Verona** Costruttori Edili e **Soprintendenza** per i beni architettonici e paesaggistici per le province di Verona, Rovigo e Vicenza in collaborazione con l'Ordine degli Architetti, P.P.C. della Provincia di Verona, l'Ordine degli Ingegneri di Verona e Provincia e il Collegio dei Geometri e dei Geometri laureati di Verona e Provincia.

Bando di selezione

RISERVATO A :

-giovani in possesso di diploma di laurea triennali o magistrali in ARCHITETTURA Pianificazione, Paesaggistica e Conservazione per i Beni Architettonici e Ambientali, in INGEGNERIA settore civile ambientale iscritti ai rispettivi ordini professionali della provincia Verona di età massima: 28 anni per i candidati in possesso di laurea triennale; 35 anni per i candidati in possesso di laurea magistrale;
- giovani neodiplomati dell'Istituto Tecnico per GEOMETRI con età massima di 21 anni iscritti al Collegio dei Geometri e Geometri laureati della provincia di Verona.

Il progetto PROMOZIONE DELLO SVILUPPO DELLE ATTIVITA' CULTURALI (PROSAC) si propone di sperimentare percorsi formativi, (flessibili e articolabili) in rapporto alle esigenze del singolo utilizzatore, al fine di formare le professionalità di nuova generazione nel campo della tutela, del restauro e del recupero degli immobili di valore storico-artistico e paesaggistico, oltre che della promozione, fruizione e valorizzazione del patrimonio culturale.

In applicazione dell'art. 9 della Costituzione, attraverso la tutela e la valorizzazione del patrimonio culturale, la Repubblica intende preservare la memoria della comunità nazionale e del suo territorio e promuovere lo sviluppo della cultura.

Al Ministero per i Beni e le Attività Culturali è affidata, attraverso i propri istituti territoriali, tra i quali la Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici per le province di Verona, Rovigo e Vicenza, la gestione del patrimonio culturale, svolta attraverso una attenta azione di conservazione e tutela, oltre che di valorizzazione e promozione.

Il progetto è rivolto alla formazione di giovani, che, uscendo da percorsi universitari o di scuola secondaria, quali: laurea in Architettura, Pianificazione, Paesaggistica o Conservazione per i Beni Architettonici e Ambientali; laurea in Ingegneria settore civile ambientale e diploma di geometra, pur essendo in possesso di conoscenze storico-artistiche di base necessitano di un approfondimento specifico sul tema del patrimonio culturale, in previsione di una loro futura occupazione in questo campo.

Il progetto formativo è composto da corsi di formazione teorici e da attività pratiche. I corsisti saranno inseriti per lo scopo nella struttura della Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici per le province di Verona, Rovigo e Vicenza in affiancamento ai funzionari tecnici esperti, con l'obiettivo di formare e sensibilizzare i partecipanti alla conoscenza e alla tutela del patrimonio storico, architettonico, urbano e paesaggistico.

È un percorso, quindi, riservato a giovani neolaureati e neodiplomati iscritti presso i propri Ordini e Collegi, che vuole implementare la loro conoscenza in tema di patrimonio culturale.

Esso si inserisce nel progetto di PROMOZIONE DELLO SVILUPPO DELLE ATTIVITA' CULTURALI per:

1. motivare e orientare i giovani neolaureati e neodiplomati verso una professionalità altamente qualificata attraverso un progetto mirato ad una formazione individuale;
2. sensibilizzare i giovani ad una professione qualificata per la tutela del patrimonio culturale e paesaggistico;

3. sviluppare le conoscenze tecniche necessarie negli interventi di recupero del patrimonio culturale.

Il progetto è strutturato in due fasi: una prima di formazione teorica ed una di formazione pratica, per un totale di **600 ore** per ogni partecipante.

La prima fase di formazione teorica, di durata pari a 40 ore complessive alla quale potranno accedere solo 16 candidati selezionati dalla Commissione, sarà articolata in una serie di lezioni teoriche sulle principali tematiche e normative di riferimento in materia di patrimonio culturale che verranno svolte da personale qualificato presso l'Ente Proponente.

La seconda fase di formazione pratica di complessive 560 ore prevede l'**inserimento** presso la **Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici per le province di Verona, Rovigo e Vicenza (con sede in Verona, piazza San Fermo 3/a) di 8 tirocinanti (4 architetti, 2 ingegneri, 2 geometri), divisi in gruppi di 4**, sulla base di apposita convenzione, come previsto dall'art. 4 del D.M. 25 marzo 1998, n. 142. La formazione sarà articolata in moduli aventi durata di 6 mesi ciascuno con orario flessibile di 25 ore settimanali, con l'obiettivo di costruire per ognuno degli utilizzatori un percorso personalizzato affine alle proprie conoscenze e aspirazioni.

PERIODO

Durata del progetto 13 mesi a partire dal mese di settembre 2011 ore complessive individuali di progetto : 600 ore

REQUISITI

- ❖ **Essere in possesso del diploma di laurea, anche triennale, in Architettura Pianificazione, Paesaggistica e Conservazione per i Beni Architettonici e Ambientali e assimilabili o Ingegneria settore civile ambientale**
- ❖ **Essere in possesso del diploma di maturità conseguito presso l'Istituto Tecnico per Geometri**
- ❖ **Essere di età :**
 - non superiore ai 28 anni per i candidati in possesso di laurea triennale
 - non superiore 35 anni per i candidati in possesso di laurea magistrale
 - non superiore ai 21 anni per i neodiplomati
 - essere iscritti presso i propri Ordini e Collegi di appartenenza della provincia di Verona.

MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE

Il candidato dovrà presentare la documentazione richiesta presso il proprio Ordine/Collegio professionale di appartenenza che provvederà alla raccolta delle domande e ne verificherà l'ammissibilità.

Le domande dovranno essere corredate dalla seguente documentazione:

- **Curriculum Vitae Europass**
- **Domanda di iscrizione, allegata al bando, debitamente compilata.**

LA DOMANDA DI PARTECIPAZIONE DOVRA' ESSERE PRESENTATA, AI RISPETTIVI ORDINI E COLLEGI DI APPARTENENZA, ENTRO VENERDI' 15 LUGLIO. LE DOMANDE CHE ARRIVERANNO OLTRE LA SCADENZA NON POTRANNO ESSERE ACCETTATE.

COMMISSIONE

La commissione sarà composta da n. 10 membri:

- Il Soprintendente con funzione di Presidente
- . 1 membro per ogni Ordine/Collegio
- 1 membro per ogni Ente Proponente

- 4 funzionari per la Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Verona, Rovigo e Vicenza

I criteri di valutazione saranno definiti dalla Commissione nella prima riunione.

SELEZIONE

La selezione si svolgerà in cinque fasi

I fase : Raccolta delle domande inviate dai candidati ai rispettivi ordini e collegi di appartenenza.

II fase :

- Verifica da parte degli Ordini\Collegi dell'ammissibilità delle domande pervenute;
- Valutazione dei curriculum;
- Invito dei candidati ammessi alla partecipazione della prova scritta (questionario di valutazione della preparazione di base che sarà concordato con la Soprintendenza) che si terrà presso gli Ordini e i Collegi di appartenenza;
- redazione di 3 graduatorie dei candidati ammessi al colloquio finale da parte di ogni Ordine/Collegio per un numero massimo di: 24 per l'Ordine degli Architetti, 12 per l'Ordine degli Ingegneri e 12 per il Collegio dei Geometri;

III fase: Nomina Commissione: in caso di parità nelle decisioni prevarrà il voto del Presidente (vedi Commissione)

IV fase: Ogni Ordine/Collegio dovrà trasmettere alla Commissione, nel numero massimo concordato per ogni Ordine/Collegio la graduatoria finale corredata della documentazione pervenuta, dalla motivazione e dal voto riportato sul questionario di ciascun candidato ammesso;

V fase: valutata la documentazione ricevuta, la Commissione, dopo un colloquio individuale, redige una **graduatoria finale** per ogni categoria professionale e selezionerà 16 candidati tra i 48 ammessi da avviare al tirocinio formativo.

Tempi per la Pubblicazione dei risultati

Entro i primi di settembre

FORMALIZZAZIONE

Al termine del progetto verrà rilasciato Attestato di partecipazione CON VALUTAZIONE DEL PERCORSO da allegare al CV

PROGETTO PROSAC – promozione dello sviluppo delle attività culturali

Promozione della conoscenza, della tutela e della valorizzazione del patrimonio culturale

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

...I... sottoscritto/a

Sesso M F

nato/a a.....(Comune).....
(Provincia).....(Stato).....

il (gg/mm/anno)

Codice Fiscale

Fa domanda di partecipazione al progetto PROSAC – promozione dello sviluppo delle attività culturali
.....
.....

Al riguardo dichiara:

- di avere la cittadinanza

- di risiedere in:

Via/Piazza n°

Località

Comune

C.A.P. Provincia

Tel. Abitazione/.....Telefono cellulare/.....

Eventuale altro recapito telefonico/.....)

E-mail

Dati accademici:

Laureato\ diplomato il..... VotazioneFacoltà\Istituto.....

Durante il corso degli studi ha già avuto esperienze formative con tirocinio?

Si LuogoDurata mesi

No

Ha avuto precedenti esperienze di lavoro all'estero:

Si PressoDurata mesi

No

Indichi quali sono le motivazioni che l'hanno spinta a presentare la domanda di partecipazione al progetto?

Qual è la Sua attuale condizione professionale

- ❖ Lavora/collabora presso uno studio
Da quanto tempo lavora in modo continuativo presso questo stesso studio: mesi
- ❖ Quanti mesi/anni di esperienza lavorativa ha alle spalle:
- ❖ Disoccupato/in cerca di occupazione
- ❖ Quanti mesi/anni di esperienza lavorativa ha comunque alle spalle:

Quali aspetti della professione ritiene di aver approfondito fino ad ora:

- Nessuno
- Disegno cad
- Progettazione preliminare
- Progettazione definitiva/esecutiva
- Direzione dei lavori
- Project management
- Collaudo
- Computazioni e contratti
- Altro:

Quali aree della professione ha affrontato fino ad ora:

- Progettazione architettonica
- Restauro
- Urbanistica
- Progettazione paesaggistico-ambientale
- Progettazione strutturale
- Interior design
- Lighting design
- Industrial design
- Progettazione di impianti
- Project financing
- Altro:

Conoscenze software:

Autocad 2D	Artlantis	Word
Autocad 3D	Form Z	Excel
Allplan	Lightwave	Access
Radar	Photoshop	Computazioni (Primus, ...)
ArchiCad	Xpress/Pagemaker	Calcolo strutture (Sap, ...)
3d Studio	Editor Html	Calcolo impianti

Altro:.....

Il sottoscritto dichiara:

- di aver ben compreso i contenuti del bando;
- che quanto sopra dichiarato corrisponde a verità;
- di essere di età non superiore ai 28 (se laureato triennale) di età non superiore ai 35 (se laurea magistrale)
- di essere di età non superiore ai 21 (se diplomato)

Nel contempo il candidato, sotto la sua personale responsabilità ed a piena conoscenza della responsabilità penale prevista per le dichiarazioni false dall'art.76 del D.P.R. 445/2000 e dalle disposizioni del Codice Penale e dalle leggi speciali in materia dichiara di non essere attualmente occupato e di non essere tirocinante in altri progetti.

In fede,

Data Firma

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali

Firma