

- Bando del Concorso Fotografico -

"Il ventre della Villa: la maternità culturale di un'arte"

Art. 1 – Bando

La Fabbrica S.r.l. in occasione di **Style**, fiera che propone le eccellenze del Distretto del mobile della pianura veneta (18, 19, 20 e 25, 26 settembre 2010, Cerea – Verona), con il patrocinio dell'Istituto Regionale Ville Venete (www.irvv.net) bandisce il concorso fotografico "Il ventre della villa: la maternità culturale di un'arte".

I materiali selezionati saranno utilizzati per la realizzazione di una mostra fotografica allestita in Style e che potrà essere veicolata e resa itinerante all'interno del circuito delle Ville Venete.

Il concorso vuole indagare il rapporto di filiazione culturale tra l'artigianato del mobile e le Ville Venete. La produzione del mobile nasce, sia culturalmente che concretamente, dall'antico legame tra gli artigiani e le Ville Venete. La costruzione del mobile d'arte scaturisce dall'originaria necessità di restaurare i mobili ospitati nelle Ville della pianura veneta. All'inizio del '900 questa abilità acquisita ha spinto gli artigiani a realizzare magistrali esempi di riproduzione dei mobili che un tempo restauravano. La produzione odierna si è distaccata dai modelli, dai canoni o tipi originari; questi scollamenti sono sintomo di un'evidente perdita di identità. Il concorso vuole contribuire a delineare un processo di ideale regressione alle origini: questa artigianalità diffusa è soprattutto scaturita dal patrimonio di valori che le Ville hanno sedimentato attraverso la loro storia – con ciò intendendole, anche, come "motori" del governo di un territorio, talvolta inconsapevole degli straordinari manufatti che ospita.

Il concorso ha la finalità di far emergere questi valori attraverso l'occhio degli autori.

La mostra ha l'obiettivo di far conoscere il patrimonio delle Ville Venete nel loro aspetto meno indagato - quello degli interni - e contemporaneamente rivelare la nobile origine del mobile della pianura veneta, con uno sguardo critico verso i canoni originari e di riferimento.

Art. 2 – Segreteria

La segreteria del concorso è posta presso:

Segreteria organizzativa Style

c/o La Fabbrica srl
via Libertà 57
37053 Cerea (VR)
tel + 39 (0)442.30902
fax +39 (0)442.325539
errico@areaexp.com

Eventuali informazioni dovranno pervenire entro il 31 Luglio 2010 e potranno essere richieste via mail all'indirizzo: errico@areaexp.com; le risposte saranno inviate entro il 20 Agosto 2010.

Art. 3 – Tema del concorso

Il concorso è teso a narrare il rapporto tra gli ambienti interni alla Villa e gli arredi, fissi o mobili, in essa contenuti. In particolare le fotografie riguarderanno gli interni delle Ville Venete che sono state censite dall'Istituto Regionale Ville Venete. Questi elenchi sono consultabili gratuitamente sui cataloghi online del suddetto Istituto (www.irvv.net).

Le foto tenderanno ad esprimere il tema dell'arredamento nella Villa. Pertanto i soggetti degli scatti devono essere esclusivamente gli interni delle Ville; gli autori sono invitati a interpretare la matrice culturale da cui nasce il mobile della pianura veneta. Potranno essere ritratti ambienti, arredi fissi e mobili, superfici decorate, elementi architettonici o dettagli degli stessi.

Art. 4 – Modalità di partecipazione

Il concorso è aperto ai fotografi o fotoamatori maggiorenni.

La scelta degli interni da fotografare è a totale discrezione dei partecipanti, purché siano compresi negli elenchi ufficiali rinvenibili nel catalogo dell'Istituto Regionale Ville Venete (www.irvv.net).

I partecipanti potranno inviare da 1 a (massimo) 5 immagini (in bianco e nero o colori) ognuna delle quali sarà stampata su supporto cartaceo (formato compreso tra A4 e A5) e prodotta in formato digitale (.jpg o .tiff ad alta risoluzione); le immagini in formato digitale dovranno essere contenute in un CD al fine di poter essere impaginate e utilizzate nei pannelli che costituiranno la mostra.

Sul sito: www.stylefiera.com, nella sezione dedicata al concorso, è pubblicato l'elenco costantemente aggiornato delle ville che potranno essere visitate con riduzione o esenzione del biglietto d'ingresso.

Per ottenere dette agevolazioni è necessario iscriversi all'apposito elenco di visitatori inviando una email a: iventredellavilla@stylefiera.com indicando i propri dati anagrafici; la segreteria del concorso provvederà ad una mail di risposta che, stampata e accompagnata a un documento d'identità, consentirà l'ingresso agevolato alle ville convenzionate; esclusivamente laddove sia stata stipulata detta convenzione.

Le agevolazioni agli ingressi non dipendono in nessun modo da La Fabbrica s.r.l. che non si assume oneri e responsabilità circa il rispetto degli accordi con le singole Ville.

Art. 5 – Elaborati richiesti

Tutti gli elaborati richiesti dovranno essere contenuti in una busta anonima e sigillata, al cui interno saranno allegati:

- a) le stampe su supporto cartaceo (formato compreso tra A4 e A5).
- b) un'ulteriore busta chiusa riportante all'esterno solamente il motto identificativo degli scatti (es: "La bellezza in villa").

Le immagini stampate su supporto cartaceo (a) riporteranno sul retro:

- un numero progressivo (da 1 a 5);
- il nome della Villa oggetto degli scatti (es: Villa Dionisi-Cerea);
- il motto che contraddistingue il lavoro (es: "La bellezza in villa", cioè il medesimo riportato all'esterno della busta chiusa "b").

Non dovrà essere inserita nessuna altra forma di identificazione (firme, segni grafici, ecc.) pena l'esclusione dal concorso.

La busta chiusa (b) dovrà essere contraddistinta all'esterno da un motto (es: "La bellezza in villa", cioè il medesimo riportato sul retro delle stampe "a") e dovrà contenere:

- il modulo d'iscrizione debitamente compilato e firmato (incluso il modulo riguardante il trattamento dei dati personali/privacy)
- la fotocopia di un documento d'identità
- la ricevuta del versamento della quota di partecipazione (art.6)
- il CD contenente le fotografie in formato digitale.

Art. 6 – Costi di iscrizione

La quota di partecipazione al concorso è fissata in € 20,00 da versare in sede di iscrizione (vedi art. 7). Le quote di partecipazione non saranno rimborsate in nessun caso.

I candidati non in regola con il versamento della quota di partecipazione saranno esclusi.

I versamenti dovranno essere effettuati, indicando come causale: "Iscrizione al concorso fotografico Il ventre della Villa", mediante una delle seguenti modalità:

- Vaglia postale indirizzato a: La Fabbrica S.r.l., via Libertà 57, 37053 Cerea Vr.
- Bonifico sul C/C intestato a: La Fabbrica S.r.l., Banca Unicredit Filiale di Cerea Cordioli. Iban: IT 69 U 02008 59400 0000 4058 2787.

Art. 7 – Scadenza e modalità di consegna dei materiali

La busta contenente gli elaborati dovrà essere consegnata (a mezzo posta, tramite corriere o manualmente) entro le ore 12.00 del 03 settembre 2010 alla segreteria (Art. 2) del concorso (farà fede il momento di effettiva ricezione e non il timbro postale).

Art. 8 – Casi di inammissibilità

Sono passibili di esclusione le iscrizioni al Concorso:

- non debitamente sottoscritte ove richiesto (informativa sulla privacy compresa);
- pervenute oltre le ore 12.00 del 3 Settembre 2010 (non farà fede il timbro postale ma l'effettiva data di ricezione);
- non accompagnate dal modulo di iscrizione allegato al presente bando oppure non compilato correttamente e in ogni sua parte;
- non corredate dalla documentazione obbligatoriamente richiesta o con documentazione non conforme alle indicazioni fornite dal presente bando.
- da parte di soggetti che non possiedano i requisiti di cui all'art. 4 o che non abbiano rispettato quanto espresso nell'art. 5, nell'art. 6 e nell'art. 7 del presente bando.

Art. 9 – Premi

I premi ai vincitori sono così stabiliti:

- Primo Premio: € 1.200,00
- Secondo Premio: € 800,00
- Terzo premio: € 500,00

I vincitori saranno personalmente contattati e informati anche tramite e-mail.

I nomi dei premiati saranno resi noti mediante una comunicazione sul sito: www.stylefiera.com.

La premiazione avverrà sabato 25 settembre 2010, presso AreaExp a Cerea.

La mostra fotografica sarà aperta dal 18 Settembre, data di apertura di Style.

Art. 10 – Giuria

La Giuria del Concorso sarà presieduta dal Coordinatore di Style 2010, arch. Luca Bezzetto, e si avvarrà dell'ausilio di un comitato tecnico.

Il Comitato Tecnico sarà composto da:

- Walter Ambrosi, architetto, condirettore artistico di Style 2010;
- Franco Berro, fotografo professionista;
- Filippo Maria Cailotto, esperto di marketing culturale;
- Massimiliano Cavisca, Professore del Politecnico di Milano;
- Grazia Fabricci, proprietaria di Villa Ormaneto;
- Angelo Grella, architetto, Membro dell'Istituto Regionale Ville Venete.

I lavori della Giuria saranno organizzati in Villa Ormaneto a Cerea, con prima riunione fissata il 1 Luglio 2010, in occasione della presentazione del Concorso.

I lavori della giuria termineranno l'8 Settembre 2010.

La Commissione giudicatrice delibererà a maggioranza. Il suo giudizio è insindacabile.

Dei lavori della commissione sarà tenuto il verbale redatto dalla Segreteria del Concorso.

Art. 11 – Condizioni relative al materiale inviato e alle immagini, utilizzo e diritto di proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale delle immagini e i conseguenti diritti restano in capo agli autori, fatto salvo quanto di seguito indicato e fermo restando il rispetto dei diritti conferiti a La Fabbrica s.r.l.

Il partecipante garantisce di essere unico ed esclusivo autore delle immagini inviate e che le immagini inviate sono nuove, originali, inedite e non sono in corso di pubblicazione.

L'autore garantisce (e si impegna a tenere indenne La Fabbrica s.r.l. contro eventuali pretese di terzi al riguardo) che i materiali, le immagini e i relativi diritti che conferisce a La Fabbrica s.r.l. non ledono alcun diritto di terzi. L'autore, per le immagini che ritraggono persone e/o cose per le quali è necessario ottenere uno specifico assenso, garantisce di aver ottenuto l'assenso necessario (anche, ove dovuto, ai sensi del d. lgs. n. 196/2003, "Codice in materia di protezione dei dati personali") per la partecipazione al presente concorso e per il conferimento a La Fabbrica s.r.l. dei diritti di cui al presente Regolamento e, in particolare, di cui al presente articolo 11.

Tutte le immagini inviate potranno essere liberamente utilizzate – esclusa ogni finalità di lucro – da La Fabbrica s.r.l., senza limiti di tempo, per l'allestimento di un'esposizione fotografica, per la produzione di materiale informativo, pubblicitario, promozionale, editoriale, per la promozione delle iniziative istituzionali proprie o di enti terzi e, in generale, per il perseguimento dei propri scopi promozionali.

L'autore verrà riconosciuto come tale secondo le forme d'uso utilizzate nella prassi corrente. I suddetti utilizzi da parte de La Fabbrica s.r.l. saranno del tutto liberi e discrezionali, l'autore non potrà esigere alcun compenso od avanzare qualsiasi altra pretesa; in particolare La Fabbrica potrà cedere i diritti sui materiali a enti pubblici e partner della manifestazione.

I materiali inviati **non verranno restituiti agli Autori** e rimarranno di esclusiva proprietà de La Fabbrica s.r.l.

La Fabbrica s.r.l. declina ogni responsabilità relativa a perdite o danni al materiale presentato. Tutte le immagini vengono inviate a rischio dei fotografi e gli organizzatori declinano ogni responsabilità relativa a perdite o danneggiamenti dei materiali presentati per il concorso (per qualsivoglia motivo), nonché per qualsiasi altra perdita o danno da esso derivanti.

Art. 12 – Accettazione del Regolamento

L'iscrizione al Concorso sottintende l'accettazione del presente regolamento. La Fabbrica s.r.l. si riserva la facoltà di apportare modifiche al presente bando, qualora ne ravvisi la necessità.

Tali modifiche saranno comunicate in tempo utile e nei modi più idonei a tutti gli interessati.



Modulo d'iscrizione:

Cognome

Nome

Luogo di Nascita

Data di nascita

Indirizzo

Cap

Città

Provincia

Indirizzo e-mail

Telefono

Cellulare

Codice Fiscale

Con l'apposizione della firma sottostante il sottoscritto prende visione ed accetta il Regolamento del Concorso, secondo quanto meglio specificato nell'art. 12 del bando.

Firma

CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI (PRIVACY)

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 Dlgs n. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali" Vi informiamo di quanto segue: i dati personali richiesti o comunque acquisiti da La Fabbrica s.r.l. saranno oggetto di trattamento esclusivamente al fine di adempiere agli obblighi di legge ed alle finalità previste per lo svolgimento del Concorso Fotografico e specificamente di consentire le operazioni amministrative necessarie al corretto svolgimento del concorso, alla realizzazione della mostra ed all'eventuale divulgazione delle immagini su media, carta stampata o pubblicazioni.

Il trattamento dei dati personali avverrà mediante strumenti idonei a garantire la sicurezza e la riservatezza e potrà essere effettuato mediante strumenti automatizzati atti a memorizzare, gestire e trasmettere i dati stessi.

Il conferimento dei dati è facoltativo. Peraltro, l'eventuale rifiuto a fornire i dati personali potrà comportare l'oggettiva impossibilità per La Fabbrica s.r.l. di dare corso alle procedure previste dal concorso, nonché di osservare gli obblighi di legge e/o di regolamento relativi alle modalità operative per il perseguimento delle finalità del concorso.

L'interessato può esercitare i diritti previsti dall'art. 7 del Dlgs n. 196/2003, ed in particolare quello di ottenere in qualsiasi momento conferma dell'esistenza dei dati, di chiederne la rettifica, l'aggiornamento o la cancellazione, di opporsi in tutto o in parte al trattamento. Il titolare del trattamento è La Fabbrica s.r.l. con sede in Via Libertà 57, Cerea (37053) VR.

Consenso al trattamento dei dati personali:

Con l'apposizione della firma il sottoscrittore prende visione di quanto sopra riportato rilasciando il consenso per l'intero trattamento dei dati personali, eventualmente anche sensibili secondo quanto stabilito dalla legge e dalla presente informativa.

Firma
