



OLED Design Contest

CombOLED Edition

Bando di concorso

EU founded FP7-Strep project CombOLED, 215934
Date: 15.09.08 – Revision: Final
Template author: PPML - Riccardo Gigante
Dissemination level: Public





Art. 1 – Premessa

Il presente bando ha lo scopo di spiegare i termini e le condizioni di partecipazione al concorso di idee "OLED Design Contest – CombOLED Edition" bandito da PPML S.a.s. di Katia Maiella & C. (di seguito PPML). Il concorso è parte delle attività di disseminazione scientifica relativa al progetto europeo CombOLED. Tale documento intende proclamare un concorso di idee aperto a tutti i soggetti in possesso dei requisiti di cui all'Art. 8.

Art. 2 – Finalità del concorso

L' "OLED Design Contest – CombOLED Edition" rappresenta il nuovo concorso di idee espressamente organizzato in unione con il progetto CombOLED ed intende rappresentare il canale principale per la raccolta delle potenziali applicazioni per i general demonstrator che integrino all'interno OLED come sorgenti di luce.

Il concorso è bandito con lo scopo di connettere le attività in corso di ricerca e sviluppo del progetto appena menzionato con le possibili future applicazioni del settore dell'illuminotecnica che adottino device OLED.

Ai fini applicativi, è opportuno chiarire che l'intensità della luce prodotta da tali pannelli non è tale da poterli considerare come fonte primaria di illuminazione; pertanto, le soluzioni progettuali proposte non devono rappresentare illuminazione di ambienti. Tale vincolo costituisce parametro di accettazione dei progetti proposti.

Art. 3 – Tema del Concorso

Gli OLED sono una nuova ed attraente classe di sorgenti di luce allo stato solido, che, grazie alle caratteristiche che li contraddistinguono, consentono di progettare applicazioni totalmente nuove. Si tratta di sorgenti di luce piana e sottile estremamente efficienti e luminose con la peculiarità di poter essere semi-trasparenti con una percentuale massima del 70%. Hanno, infine, la potenzialità di produrre tutte le tonalità ottenute dalla sintesi additiva dei tre colori fondamentali ma con la limitazione attuale di non poter modificare tale colore una volta prodotto il device.

L'Unione Europea, nell'ambito del 7° Programma Quadro di Ricerca, ha deciso di investire in un Progetto Integrato Europeo (denominato CombOLED), che ha portato alla creazione di un consorzio costituito da sette (7) partner fra centri di ricerca pubblici, università ed industrie di quattro (4) diverse nazioni Europee (Italia, Spagna, Germania e Francia). L'obiettivo di tale progetto, partito il 1° Gennaio 2008, è quello di combinare nuovi substrati, processi produttivi più vantaggiosi e materiali a più basso costo al fine di ottenere soluzioni OLED da illuminazione dai costi contenuti e con la caratteristica esclusiva della trasparenza. Il progetto avrà termine nel 2011 e si concluderà con la realizzazione di



quattro differenti soluzioni prototipali selezionate, ai fini realizzativi, dall'intero database degli elaborati raccolti.

Basandosi sull'innovativa caratteristica della trasparenza e su un costo finale competitivo, i partecipanti sono invitati a sviluppare e sottoporre le loro soluzioni preferibilmente nei seguenti tre ambiti:

- *Mood lighting / emotional lighting*
- *Static signage*
- *Low-content information display;*

Il concorso in sintesi intende essere uno strumento teso a evidenziare l'originalità e la versatilità di questa nuova tecnologia avvantaggiandosi pienamente delle sue peculiari caratteristiche nei termini propri degli obiettivi del progetto CombOLED.

Art. 4 – Specifiche tecniche OLED

I progetti che verranno presentati hanno l'obbligo di utilizzare solo device OLED la cui forme e caratteristiche siano allineate con quelle di seguito riportate:

- Dimensioni esterne:
 - 150 x 150 mm (elemento singolo);
 - 157 x 45,6 mm;
 - 150 x 75 mm;
 - Φ 74 mm (90 x 90mm ottagono circoscritto);
 - 250 x 250 (quattro elementi assemblati);
- Spessore complessivo: 1.8 mm;
- Percentuale di trasparenza: < 70% (tra 400 e 700nm);
- Rapporto di emissione: da 1:1 a 4:1;
- Interoperabilità dei device: device trasparenti e opachi possono essere usati insieme
- Emettanza: 1.000cd/m² (come somma di entrambi i lati);
- Efficacia luminosa: 50 lm/W;
- Vita utile (@20°C - @30lm/W): 10.000hrs;
- Spessore del bordo: 2,5mm – 3,0mm;
- Temperatura di stoccaggio: < 75°C;
- Temperatura di esercizio: 22° - 50° (70° per un breve periodo di tempo);
- Temperatura di colore: da 2800K a 4000K;
- Capacità di mutua interconnessione dei device;
- Soluzioni di alimentazione: plug & play / soluzioni personalizzate;
- Aspetto da spento: bianco/ nero / finitura a specchio/ trasparente;

- Specifiche aggiuntive per segnaletica:
 - Forme della maschera: struttura predefinita (logo / caratteri / ecc.);
 - Percezione della struttura: trasparente (in off-state);



- Max numero di aree attive: 1;
 - Max area luminosa: $\approx 100 \text{ cm}^2$;
 - Min (suggerita) area luminosa: $\geq 25 \text{ cm}^2$;
 - Minima area luminosa realizzabile: 4 mm^2 ;
 - Minima fuga realizzabile: 3mm;
 - Colori: White (neutral / warm);
 - Effetti ottenibili: positivo e negativo.
- Specifiche aggiuntive per Low-content Information Display:
 - Forme della maschera: struttura predefinita (logo / caratteri / ecc.);
 - Percezione della struttura: trasparente (in off-state);
 - Max numero di aree attive: 4;
 - Max area luminosa: $\approx 100 \text{ cm}^2$;
 - Min (suggerita) area luminosa: $\geq 10 \text{ cm}^2$;
 - Minima area luminosa realizzabile: 4 mm^2 ;
 - Minima fuga realizzabile: 3mm;
 - Colori: White (neutral / warm);
 - Effetti ottenibili: positivo e negativo.

Sulla base delle caratteristiche sopra elencate, i partecipanti al concorso potranno presentare uno o più proposte progettuali relative a possibili applicazioni di pannelli OLED nell'ambito dei settori di mercato definiti nel Tema del concorso (art. 3).

Si rimanda all'allegato A per i disegni schematici dei device sopra elencati.

Art. 5 – Documentazione del bando di concorso

Il seguente materiale documentale è disponibile sul sito ufficiale del concorso (<http://www.oleddesigncontest.com>):

- Bando ufficiale "OLED Design Contest – ComboLED Edition";
- Allegato A – Bando Ufficiale "OLED Design Contest – ComboLED Edition";
- "OLED Design Contest – ComboLED Edition" Project Admission Form.

Art. 6 - Modalità di Partecipazione

Il concorso è aperto a tutti i soggetti in possesso dei requisiti indicati all'Art. 8 sia in forma di singoli individui che in gruppo (come descritto nell'Art. 7).

Il concorrente o il team di concorrenti si può avvalere di CONSULENTI e/o COLLABORATORI. Tali persone devono comunque essere in possesso dei requisiti indicati all'Art.10 e non possono membri di Team o singoli concorrenti. Le loro attività e compiti saranno definite internamente al team senza dover informare l'Ente Banditore.



Art. 7 – Costituzione dei Gruppi

La partecipazione al concorso in gruppi di lavoro è ammessa. Il numero di membri del gruppo in ogni caso non dovrà superare le cinque (5) persone. Tutti i membri del gruppo dovranno essere in possesso dei requisiti di cui all'art. 10 del presente bando. Ad ogni effetto del presente concorso, ogni raggruppamento di progettazione avrà collettivamente gli stessi diritti del singolo concorrente. Ogni gruppo, al momento dell'iscrizione, dovrà nominare un suo membro quale **Capogruppo** responsabile a rappresentarlo presso l'Ente banditore. Il **Capogruppo** è il solo intermediario fra il gruppo progettista e l'Ente stesso. A tutti i membri del gruppo è riconosciuta, a parità di titoli e diritti, la paternità dei progetti presentati.

Art. 8 – Condizioni di Partecipazione

Il concorso è indirizzato alle seguenti due categorie di partecipanti:

- Studenti (Università o Istituti/Scuole di Design pubbliche o private);
- Professionisti.

Durante la fase d'iscrizione ciascun partecipante (sia esso singolo o gruppo) dovrà selezionare la categoria di appartenenza nella quale concorrere. Sebbene sia consentito a ciascun partecipante iscriversi più volte nella stessa categoria per presentare più progetti differenti, è proibito quanto segue:

- **presentare lo stesso progetto in categorie differenti;**
- **presentare progetti differenti in categorie differenti.**

Eventuali comportamenti non allineati con le direttive sopra elencate comporteranno l'esclusione del partecipante coinvolto e il conseguente annullamento di tutti i progetti presentati dallo stesso.

Art. 9 – Procedura di Iscrizione

L'iscrizione al concorso dovrà essere fatta direttamente dal partecipante compilando il form online disponibile sul sito ufficiale del concorso (www.oledcontest.com) .

Conferma di iscrizione

A seguito dell'iscrizione online, il partecipante riceverà una mail di conferma dalla Segreteria Organizzativa del Concorso. Tale mail conterrà oltre ai dati anagrafici del partecipante e un codice identificativo di **sette (7) cifre** atto a garantire l'anonimato dell'iscritto nei confronti della giuria. Tale codice (chiamato **Project ID**) permetterà in seguito l'accesso alla sezione riservata del sito web del concorso per l'upload finale degli elaborati.

Art. 10 – Incompatibilità dei Partecipanti

Non potranno partecipare al concorso:

- i componenti della Giuria, i loro coniugi e i loro parenti affini fino al III grado compreso;



- gli amministratori, i consiglieri e i dipendenti dell'Ente banditore;
- i datori di lavoro o coloro che abbiano qualsiasi rapporto di lavoro o collaborazione continuativo e notorio con i membri della giuria;
- coloro che partecipano alla stesura del bando e dei documenti allegati o che facciano parte del Comitato tecnico per la preparazione del concorso.

Art. 11 – Incompatibilità dei Giurati

Non potranno far parte della Giuria:

- i concorrenti, i loro coniugi e i loro parenti affini fino al 3° grado compreso;
- i datori di lavoro e i dipendenti dei concorrenti e coloro che abbiano con loro rapporti di collaborazione continuativi e notori.

Art. 12 – Composizione della Giuria

La Giuria del Concorso sarà costituita da membri nominati direttamente dal comitato organizzatore. Essa sarà costituita da una rappresentanza dei partner del progetto CombOLED nonché da un professionista operante nel settore del lighting design e/o product design. I nomi saranno pubblicati sul sito ufficiale del concorso.

Ogni membro avrà un uguale diritto di voto. Le riunioni della Giuria saranno valide con la presenza di tutti i membri. In caso di assenza giustificata di uno o più membri, gli stessi potranno eventualmente essere sostituiti da una persona da loro nominata purché non in contrasto con i requisiti di cui all'art.11.

In ogni caso, il numero di membri della giuria non potrà essere inferiore alla metà più uno del numero totale dei giurati ufficiali. Il Presidente della Giuria sarà eletto durante la prima riunione, fra i membri effettivi. Le decisioni della Giuria saranno prese a maggioranza; in caso di parità, prevarrà il voto del Presidente della Giuria. I membri della giuria non possono ricevere incarichi inerenti il concorso in oggetto sia come singoli che all'interno di gruppi.

Art. 13 – Lavori della Giuria

La Giuria inizierà i propri lavori dal 1° luglio 2009. I lavori della Giuria saranno segreti. La graduatoria finale sarà pubblicata sul sito del concorso in un elenco contenente il codice identificativo del progetto ed il relativo punteggio attribuito. Tale elenco sarà inoltre disponibile in formato .pdf per il download.

Art. 14 – Presentazione dei Progetti

Gli elaborati dovranno essere presentati sotto forma di un unico file .pdf o .doc compilando in lingua inglese il template fornito (Project Admission form). Il file di presentazione del progetto sarà composto da 9 pagine in formato A4 contenente quanto segue;

- a. frontespizio;
- b. breve descrizione dell'idea progettuale (abstract 500 parole max, 1 pag max);



- c. descrizione funzionale dell'idea progettuale con specifici riferimenti al disegno schematico meccanico (2 pag max);
- d. rappresentazione in pianta e prospetto con quote di ingombro, quote funzionali e riferimenti al testo di cui al punto b. (2 pagine);
- e. n.3 rendering fotorealistici che permettano l'immediata contestualizzazione dell'idea progettuale nell'ambiente. (3 pagine).

Tale file dovrà pervenire alla Segreteria Organizzativa del concorso in **almeno una** delle seguenti modalità:

- 1) *caricamento nella zona riservata del sito web* del concorso utilizzando come login il codice alfanumerico inviato a conferma della iscrizione e come password il proprio indirizzo e-mail;
- 2) *invio mezzo posta raccomandata* di un plico sigillato riportante all'esterno il solo codice numerico (Project ID) e contenente un media elettronico con il solo file di presentazione del progetto di cui sopra. Tale plico dovrà essere spedito presso la Segreteria Organizzativa del concorso (vedi art.22).

L'Ente banditore non sarà responsabile nei confronti dei concorrenti nel caso di smarrimento del plico; non si assumerà inoltre alcuna responsabilità nel caso in cui il plico dovesse pervenire con spese di spedizione a carico del ricevente.

Il concorrente potrà liberamente inviare il proprio elaborato in entrambe le modalità; il progetto potrà quindi ritenersi correttamente acquisito dalla Segreteria Organizzativa allorché il partecipante riceverà la e-mail di notifica di avvenuto caricamento **oppure** la ricevuta di ritorno associata alla raccomandata.

Art. 15 – Criteri di Valutazione dei Progetti

Il giudizio sugli elaborati verrà determinato esclusivamente dalla Giuria. Il giudizio della Giuria sugli elaborati sarà basato sui seguenti criteri:

- originalità/innovatività dell'idea;
- realizzabilità dell'idea;
- commerciabilità (possibile diffusione) dell'idea;
- peculiarità dell'idea (capacità dell'idea di integrarsi con le caratteristiche identificate dal progetto CombOLED e scarsa idoneità ad essere realizzata con altre sorgenti esistenti);

Art. 16 – Contest Results And Awards

Il concorso si concluderà con una graduatoria di merito e con il riconoscimento di due premi (uno per ciascuna categoria). I premi saranno attribuiti come di seguito:



- Cat. Studenti → 1 premi di € 3.000,00 (tremila euro);
- Cat. Professionisti → 1 premio di € 7.000,00 (settemila euro).

Al fine di procedere alla premiazione, al primo classificato della categoria *Professionisti*, sarà chiesto di comprovare tramite titoli l' idoneità a concorrere in tale categoria (ad es. laurea specifica, iscrizione albo, consulenza/lavoro in settori industriali affini al tema del concorso, etc.).

La Giuria si riserverà inoltre la possibilità di segnalare i progetti meritevoli degni di menzione al merito. La Giuria assegnerà il premio ed effettuerà le segnalazioni a proprio insindacabile giudizio ed il deliberato della Giuria sarà inappellabile.

Qualora il concorso, per mancanza di progetti idonei, si debba concludere senza vincitore o con una graduatoria che preveda dei premi ex equo, la Giuria potrà, a suo insindacabile giudizio, dividere il montepremi e distribuirlo tra i progetti meritevoli di riconoscimento. L'Ente banditore precisa che l'intero montepremi verrà comunque distribuito e che il premio è da intendersi al lordo di eventuali ritenute di legge, cioè comprensivo di imposte e oneri fiscali.

Entro trenta (30) giorni dalla conclusione dei lavori della Giuria, saranno trasmessi i risultati ufficiali mediante comunicazione personale a tutti i concorrenti vincitori e pubblicazione di avviso sul sito ufficiale del concorso (www.oleddesigncontest.com). .

Art. 17 – Proprietà dei Progetti

Tutti i materiali inviati non saranno restituiti agli Autori e rimarranno di esclusiva proprietà della PPML S.a.s. di Katia Maiella & C.,.

Art. 18 – Termini e Condizioni per la Gestione della Proprietà Intellettuale

Per quanto concerne la gestione della proprietà intellettuale delle singole opere presentate al concorso si intendono applicate le seguenti norme:

1. *Proprietario dell'idea presentata è a tempo indeterminato l'autore dell'opera;*
2. *Tutte le idee presentate saranno utilizzate, durante l'intera durata del progetto CombOLED, solo per attività dimostrative senza scopo di lucro;*
3. *Lo sfruttamento commerciale del materiale raccolto sia da parte dei partner del consorzio CombOLED sia da parte degli autori stessi dell'idea è proibito per l'intera durata del progetto stesso;*
4. *Al termine del progetto CombOLED, ciascun partner ha il diritto di sviluppare completamente ciascuna delle idee presentate al fine di avviare attività profittevoli;*
5. *Al termine del progetto CombOLED, ciascun proprietario delle opere presentate ha il diritto di sviluppare completamente ciascuna di sua proprietà al fine di avviare attività profittevoli;*
6. *Durante i primi dodici mesi dalla conclusione del progetto CombOLED, i soli partner aderenti al consorzio potranno stringere accordi in esclusiva con gli autori delle opere presentate. Durante*



tale periodo PPML agirà da interfaccia tra gli autori delle opere stesse e i membri del consorzio CombOLED. Dal tredicesimo mese dal termine del progetto europeo, i proprietari delle opere non saranno più soggetti a vincoli di sorta nel perfezionare accordi commerciali con aziende esterne al consorzio CombOLED.

Art. 19 – Timing

Il calendario ufficiale del concorso è di seguito brevemente sintetizzato:

- | | |
|--|-------------------|
| • Termine iscrizione concorso | 31 Gennaio 2009 |
| • Termine per invio elaborati | 28 Febbraio 2009 |
| • Inizio lavori della Giuria | 01 Luglio 2009 |
| • Termine lavori della Giuria | 31 Agosto 2009 |
| • Termine per la comunicazione dei risultati | 30 Settembre 2009 |

Art. 21 – Quesiti

Ogni richiesta di chiarimenti sul bando di concorso nonché di spiegazioni di carattere tecnico sulla tecnologia OLED dovrà essere inviata tramite posta elettronica all'indirizzo riccardo.gigante@ppml.it. Una sintesi delle richieste e dei chiarimenti ricevuti dai partecipanti, con le relative risposte, sarà inserita e periodicamente aggiornata sul sito ufficiale del concorso (www.oleddesigncontest.com).

Art. 22 – Segreteria Organizzativa

Il plico sigillato richiesto all'art. 14 dovrà essere spedito alla Segreteria Organizzativa del Concorso al seguente indirizzo:

Segreteria Organizzativa OLEDDSIGNCONTEST
c/o PPML s.a.s. di Katia Maiella
Casella Postale 276
65100 Pescara
ITALIA

Art. 23 – Accettazione del Bando

Partecipando al Concorso, i concorrenti accettano tutte le norme del presente bando.